



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Aplicación de estrategias tutoriales para desarrollar la
autoestima en los estudiantes del segundo grado de
secundaria en una institución educativa

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAESTRA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

AUTORA:

Br. Alicia Margot Sánchez Arias

ASESOR:

Dr. José Maguiña Vizcarra

SECCIÓN:

Humanidades

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Aprendizaje

PERÚ – 2018

PÁGINA DEL JURADO

Dr. Elmer Amado Salas Asencios
Presidente

Dr. Rosa Elvira Marmanillo Manga
Secretario

Dr. José Eduardo Maguiña Vizcarra
Vocal

DEDICATORIA

A: Víctor, Chaska y Cielo, por ser los seres que guían mi caminar y su apoyo constante, por su amor infinito, por entender las muchas ausencias y, ser los más grandes y bellos estímulos para lograr el sueño anhelado a través de la presente investigación.

Alicia

AGRADECIMIENTO

A la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, por la oportunidad que nos brinda de realizar los estudios de maestría y permitarnos adquirir mayores conocimientos para desarrollarnos de mejor manera como profesionales.

A la Institución Educativa “San Francisco de Borja”, por permitarnos ejecutar el trabajo de investigación.

A los escolares de la muestra segundo grado del centro de estudios “San Francisco de Borja por su disposición y apoyo en el presente estudio.

La autora

PRESENTACIÓN

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO:

En cumplimiento de las normas establecidas por el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad “César Vallejo” de Trujillo para la obtención del Grado Académico de Maestro en Psicología de la Educación, es un honor dirigirme a ustedes con la intención de dar a conocer la investigación que tiene como título “Aplicación de estrategias tutoriales para desarrollar la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa” cuya finalidad fue determinar en qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.

Teniendo la convicción de cumplir con los requisitos establecidos, pongo a vuestra consideración.

La autora

ÍNDICE

PÁGINA DEL JURADO	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	116
PRESENTACIÓN	vi
ÍNDICE	vii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT	x
I. INTRODUCCIÓN.....	11
1.1 Realidad problemática	11
1.2 Trabajos previos.....	13
1.3 Teorías relacionadas al tema	21
1.3.1 Estrategias tutoriales	21
1.4 Formulación del problema.....	41
1.5 Justificación del estudio	42
1.6 Hipótesis:.....	43
1.7 Objetivos:	44
II. MÉTODO	45
2.1 Tipo y diseño de investigación.....	45
2.2 Variables, operacionalización.....	45
2.2.1 Variables	45
2.2.2 Operacionalización	46
2.3 Población, muestra y muestreo.....	47
III. RESULTADOS	52
IV. DISCUSIÓN.....	66
V. CONCLUSIONES.....	70
VI. RECOMENDACIONES	72
VII. REFERENCIAS	73

ANEXOS

- ✓ Instrumentos
- ✓ Validez de los instrumentos

- ✓ Matriz de consistencia
- ✓ Constancia emitida por la institución que acredite la realización del estudio
- ✓ Otras evidencias

RESUMEN

El propósito de la investigación fue determinar en qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.

Metodológicamente corresponde al esquema de tipo experimental, el diseño pre experimental, la población fue conformada por 46 escolares del Centro de Estudios de San Francisco de Borja, del segundo grado de secundaria y la manera que los datos fueron recogidos se realizó haciendo uso de cuestionarios sobre la variable dependiente Autoestima; dicha información fue procesada y organizada mediante cuadros y gráficos estadísticos realizados en el software Excel y finalmente la hipótesis se probó a la aplicación del t student.

Los resultados hallados fueron que, la aplicación de estrategias tutoriales permitió desarrollar significativamente la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa, esto se asume de la tabla N° 10, donde se considera que del pre test que el 48% de los escolares tienen bajo nivel de autoestima, el 52% cuentan con un nivel regular de autoestima, después del uso de estrategias tutoriales, en la aplicación de post test, los estudiantes lograron reforzar su autonomía, su autoaceptación, sintiéndose plenos frente a las actividades que se les presentan esto se representa en el 84% de los escolares que obtuvieron muy buen nivel de desarrollo de la autoestima. Por lo que se concluye que, aplicar estrategias tutoriales permite mejorar los niveles de valoración hacia sí mismos de manera positiva.

PALABRAS CLAVES: Estrategias tutoriales, autoestima

ABSTRACT

The purpose of the research was to determine the extent to which the application of tutorial strategies allows the development of self-esteem in secondary school students in an educational institution.

Methodologically corresponds to the scheme of experimental type, the pre-experimental design, the population was composed of 46 schoolchildren from the San Francisco de Borja Studies Center, the second grade of secondary school and the way the data was collected was done using questionnaires about the dependent variable Self-esteem; this information was processed and organized by statistical tables and graphs made in Excel software and finally the hypothesis was tested to the application of student t.

The results found were that, the application of tutorial strategies allowed to develop significantly the self-esteem in the students of the second grade of secondary in an educational institution, this assumes of the table N ° 10, where it is considered that of the pre-test that 48% of the students have low self-esteem, 52% have a regular level of self-esteem, after the use of tutorial strategies, in the post test application, the students managed to reinforce their autonomy, their self-acceptance, feeling full in front of the activities that they are presented with this is represented in 84% of the students who obtained a very good level of self-esteem development. So it is concluded that, applying tutorial strategies allows to improve the levels of evaluation towards themselves in a positive way.

KEY WORDS: Tutorial strategies, self-esteem

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Realidad problemática

Para el maestro actual, el aprendizaje de sus alumnos, es un fin primordial y requiere del conocimiento integral de cada uno de ellos, a la vez implica ingresar a un mundo de diferentes dimensiones, es decir a conocer al ser humano en su totalidad e integridad; para ello requiere de esfuerzo y dedicación, ya que, como unidad es un ser biopsicosocial, y necesita capacitarse en diferentes áreas del saber humano, en especial en la adquisición de saberes referidos a las facultades psicológicas (desarrollo de la afectividad).

De lo mencionado por el Ministerio de Educación Perú (2015) existen muchos adolescentes del Perú que tienen bajos niveles de autoestima, lo cual los conlleva a cometer diversos actos delictivos. Otro autor como Vahos (2010) considera que el Estado es el organismo que debe ser el primer ente llamado a mejorar las formas educacionales y poder así disminuir los peligros que existen alrededor de los escolares, las políticas de prevención deberían ser más pertinentes porque amenazan a cualquier persona durante todos los días de su vida. En ese sentido, se hace un llamado al gobierno central y regionales para que empiecen a asumir su responsabilidad frente a estas situaciones. Ellos requieren que en términos pronto se puedan proponer políticas positivas, de desarrollo de programas que fortalezcan el amor por él mismo, a tener la habilidad de poder defenderse frente a los hechos de violencia que pudieran vivir.

Alemán (2010) considera que cuando se refiere a la autoestima se menciona que, es la valoración afectiva que cada persona debe sentir por el mismo; los seres humanos deben ser capaces de sentirse importantes, hábiles, con la capacidad de aportar, de sentirse útil en la sociedad, pero en cambio muchas personas consideran que no son capaces de ser mejores, otras incluso, considera que nadie los quiere, ello los lleva a frustrarse y por lo tanto tener una inadecuada forma de vida. Cuando se menciona la baja autoestima se entiende que son aquellas situaciones que dañan o alteran la forma de ser de las

personas, alguien que tienen esos inconvenientes pasa por procesos de sentir negatividad externa, frustración de sí mismos y poco desarrollo de la positividad.

El adolescente durante esta etapa, generalmente tiende a interrelacionarse con otros congéneres, estas relaciones pueden ser positivas o negativas, los educadores deben de buscar situaciones que permitan que entre ellos haya buenas relaciones, conductas favorables y formas de responder a las inconvenientes que se encuentran a diario en su vida personal. Esto debe estar centrado principalmente en el desarrollo de su autoestima, la cual permite tener mayor manejo de su “yo” personal, sus cuestiones internas del adolescente que debe conjugar con lo externo que vive a diario, la manera cómo afronta la problemática y la manera como vive su vida cotidiana.

A nivel nacional, se sabe que a diario los medios de comunicación escrito, radial y televisivo; mencionan diversos problemas de corrupción, lavado de activos, matanzas, robos, sicarios, desigualdad económica, violencia familiar, alcoholismo y drogadicción, embarazos no deseados, anorexia, pandillaje, entre otros; que de una u otra manera afectan a la formación integral de los estudiantes; lo cual conduce a modelos negativos que afectan de manera más rápida aquellos escolares que no tienen adecuado nivel de autoestima.

Es así que al observar a los estudiantes del centro de estudios San Francisco de Borja, se considera que hay un porcentaje de ellos que presentan conductas inestables, como son: situaciones de tristeza, actitudes agresivas, ciertas rebeldías, en otros, timidez, pocos niveles de comunicación o simplemente no expresar ninguna frase frente a cuestiones donde se solicita información o explicaciones, en otros casos, altos niveles de euforia donde gritan, molestan a sus compañeros, entre otros; en relación a sus calificaciones escolares presentan notas entre 11 a 14 puntos mayoritariamente, lo cual implica sus bajas expectativas por el estudio, los cuales se considera que están ligados al nivel de autoestima que poseen, por ello se considera necesario en la presente investigación el uso de estrategias tutoriales con el fin de contribuir al desarrollo integral y permita mejorar las formas de conductas anteriormente

mencionadas. Se considera necesario usar las estrategias tutoriales debido a que se ha revisado otros estudios donde se utilizaron para ayudar en diversas situaciones emocionales logrando mejorar las dificultades presentadas; en este caso la autoestima también es necesario para el desenvolvimiento personal por lo que se considera que contribuirá de manera positiva. Si este problema no es solucionado, el estudiante tendrá dificultades en su valoración como persona, académica, en sus relaciones familiares y con sus congéneres; principalmente en su formación como persona.

1.2 Trabajos previos

Antecedentes internacionales

Hernández (2017) *La acción tutorial colegiada como estrategia para el aprendizaje de las matemáticas*, esta es una investigación mixta que tiene por objetivo entender y aclarar la información con las dos metodologías de investigación, cualitativo y cuantitativo. Se han establecido dos variables, una independiente, la cual considera el nivel de rendimiento escolar de los alumnos en la materia de Matemáticas y otra variable dependiente, que corresponde al índice de mortalidad en los primeros seis meses en los programas de pregrado de ciencias empresariales. Para este estudio se empleó el instrumento de percepción de acción tutorial por parte de los maestros, instrumento de percepción de acción tutorial por parte de los alumnos, instrumento de medición de resultados.

Según los hallazgos conseguidos en esta investigación, resalta que la Acción tutorial colegiada, reflejó en cuanto a su metodología de acompañamiento personalizada, efectos positivos en el curso de matemáticas, lo cual se aprecia en la mejora que se dio en el rendimiento escolar de los colaboradores; así mismo quedo demostrado la existencia de un vínculo entre el método de enseñanza y la deserción que existe en el curso de Fundamentos de Matemáticas, se observa un cambio en el punto de vista respecto de enseñanza-aprendizaje que poseían los docentes de matemáticas en el centro educativo, admitiendo la acción tutorial como una opción de metodología de estudio efectiva que permita desarrollar capacidades aritméticas y de cálculo.

Los resultados del estudio dejan ver el vínculo que existe entre el método de enseñanza y el nivel de rendimiento escolar en el curso de Fundamentos de Matemáticas, aplicar la acción tutorial colegiada; suponiendo que consta una correlación entre el desempeño escolar, y la calidad de enseñanza en los centros educativos superiores. (Garbanzo, 2007).

El uso de una acción tutorial por parte de los docentes, permitió cambiar las estrategias de enseñanza tradicionales por pedagogías dinámicas centradas en el aprendizaje del estudiante, transformando la apreciación de la enseñanza-aprendizaje que poseían los docentes de matemáticas en el centro educativo. Según los planteamientos de Álvarez y González (2008), el docente tiene una función transformadora en los procesos de enseñanza que incide específicamente en los aprendizajes y la aplicación de saberes que generan los estudiantes.

Otro de los hallazgos del estudio, se relaciona con la percepción que lograron los estudiantes participantes, quienes acogieron la acción tutorial como una metodología alternativa y estrategia de estudio práctica y efectiva con el fin de desarrollar capacidades aritméticas y de cálculo en las cuales en un inicio tenían dificultades. Es importante destacar la autonomía y compromiso que desarrollan los estudiantes de educación superior, cuando se generan adecuados procesos de acompañamiento, una acción tutorial que promueva la reflexión crítica y la aplicación de conocimientos, así como, la motivación y construcción colectiva de conocimientos, genera resultados significativos de acuerdo con lo planteado por Álvarez y González (2008).

Méndez (2013) en la tesis *Tutorías solidarias de niño a niño, en las escuelas multigrados de la zona rural, como una estrategia metodológica para mejorar el rendimiento académico en el área de matemáticas*, en el municipio de Yamaranguila, departamento de Intibucá. Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, este estudio fue realizado dentro del enfoque cuantitativo, siendo un estudio de tipo descriptivo-correlacional, un diseño de investigación no experimental, transeccional de tipo relacional. Se colectaron datos en un solo periodo, en un tiempo único, tiene como finalidad detallar variables y examinar su ocurrencia e interrelación en determinando momento.

Entre las conclusiones se destaca la puesta en práctica de nuevas estrategias metodológicas en la educación implementando las Tutorías solidarias de niño a niño en las escuelas multigrados se puede hablar de escuelas unidocentes o bidocentes, pero aplicando diferentes estrategias de impartir las clases hacen la diferencia y sobretodo haciendo uso del recurso humano como son los compañeros tutores que permiten la interacción entre tutor y alumno, al final indica que se alcanzará un aprendizaje significativo y se optimizó el desempeño escolar el curso de matemáticas. Lo mencionado por el autor permite afirmar que las estrategias tutoriales contribuyen al desarrollo del infante.

La aplicación de la estrategia de tutorías solidarias de niño a niño, tienen más ventajas que desventajas, el tutor desarrolla diferentes actividades para optimizar el desempeño escolar con los estudiantes, aprovechando el recurso humano de los tutores en las áreas matemáticas y español. Los alumnos tutores juegan un papel activo, ya que son ellos los que brindan mayor confianza a los alumnos en cuanto a las dificultades que se le presentan específicamente en el área de matemáticas reduciendo el alto grado de reprobación en el área antes mencionada.

Los padres de familia de las escuelas multigrados de área rural del municipio de Yamaranguila Intibucá, tienen grandes desafíos, pero el más importante es reducir la reprobación escolar en la cual le dan prioridad a las tutorías solidarias de niño a niño para mejorar el rendimiento escolar apoyando a sus hijos en el cumplimiento del horario de Tutorías de igual manera en las tareas escolares.

La estrategia metodológica de Tutorías solidarias de niño a niño en el sistema educativo son eficientes en las escuelas unidocentes y bidocentes, los alumnos pupilos aprovechan y le dan importancia al recurso humano, en este caso se habla de compañeros tutores que hacen una gran tarea haciendo uso de los conocimientos aprendidos en el aula, buscando información en temas de mayor dificultad y que al final se proponen aprobar y mejorar el índice de los alumnos y se ha logrado con la intervención de maestros y padres de familia.

Berenguer (2012) en el estudio *Estrategias metodológicas en las tutorías de secundaria. Hacia una tutoría más personalizada*, Universidad Internacional de La Rioja, para esta investigación se ha realizado una exhaustiva revisión de diversas bibliografías sobre tutoría y acción tutorial.

Los estudiantes durante su proceso de aprendizaje adquieren conocimientos y procedimientos, no obstante, los maestros también educan en valores, normas y actitudes, y así el estudiante obtenga una educación integral que contribuya con su desarrollo personal. Para lograr este fin se necesita que los maestros realicen una apropiada labor de tutoría y de orientación, con esto se pretende ayudar al estudiante a conocerse a sí mismo e incorporarse en la sociedad que habita.

Durante estos últimos años las funciones de las tutorías y sobre todo de los tutores, han cambiado, teniendo en cuenta que ahora se considera como un elemento esencial de la educación a las tutorías y a la orientación, si estas no se incluyen en el proceso educativo, entonces no se podría tener un proceso educativo completo. La orientación y la tutoría, son elementos principales para lograr cumplir el proceso educativo de los estudiantes de secundaria, por varios motivos, fundamentalmente los siguientes:

Es una etapa de la vida de los alumnos ubicado en la adolescencia y requieren integrar su educación escolar con su educación como seres humanos y es el período conveniente para fortalecer valores necesarios para afrontar a la sociedad. Es el periodo educativo donde deciden el camino para su futura educación. Es necesario que cuenten con todas las oportunidades que les da el mundo educativo a partir de la culminación de la enseñanza obligatoria.

Entre los antecedentes nacionales, se tiene a Carranza (2016) en el estudio *Relación de la Acción Tutorial con la Autoestima de los estudiantes del 5° Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa San Antonio de Chinchobamba - distrito de San Juan – Provincia de Sihuas 2015*, este estudio es de tipo descriptivo correlacional, en este trabajo de investigación se emplearon diferentes métodos como el bibliográfico, descriptivo, analítico, sintético, analógico y el estadístico. En

cuanto a las herramientas para recolectar datos tenemos: fichas bibliográficas, test que permitieron conocer el nivel en el que se ubican los estudiantes, con respecto a la variable de acción tutorial y la autoestima. En este estudio se consideró un solo grupo pre-experimental, formado por 32 alumnos.

Se concluyó que, el vínculo de la Acción Tutorial con el Autoestima de los alumnos es altamente positiva, es decir la función tutorial es completamente determinante para todas las dimensiones de autoestima (Ego – General, Casa – padres, social – compañeros y escuela – académico). Asimismo, se evidencia un vínculo positivo fuerte entre la acción tutorial y la dimensión social - compañeros de la autoestima de los escolares del quinto grado, de acuerdo al coeficiente de correlacional Spearman, que es de 0.527. Se evidencia un vínculo positivo fuerte entre la acción tutorial y la dimensión casa - padres de la autoestima de los alumnos del quinto grado, de acuerdo al coeficiente d Spearman, el cual es de 0.597. Se evidencia un vínculo positivo moderado entre la acción tutorial y la dimensión colegio - académico de la autoestima de los alumnos del quinto grado, de acuerdo al estadístico Spearman, el cual es de 0.354. 74 5.3. Lo cual implica de acuerdo al autor existe asociación positiva entre las actividades tutoriales y el nivel de autoestima que tienen los participantes de la investigación.

Luna (2015) en la tesis *La Acción Tutorial y su influencia en la convivencia escolar de los estudiantes del quinto grado de educación secundaria de la institución educativa Manuel Muñoz Najar de Arequipa, 2015; realizado en Perú*; este estudio es de tipo descriptivo explicativo y correlacional, se empleó un cuestionario a 105 alumnos de todos los salones de quinto grado de secundaria, para poder valorar el nivel de convivencia escolar de estos estudiantes. A la par se realizó una encuesta a los docentes que cumplían el rol de tutores de quinto grado de secundaria, con el fin de calcular el nivel de acción tutorial de los maestros tutores y de esta manera determinar cómo influye la tutoría en los niveles de convivencia de los alumnos tutorados. Los resultados alcanzados fueron positivos, sin embargo, son reflexivos; se requiere aplicar un programa de acción tutorial que mejore los niveles de convivencia escolar, en el que el tutor realice con sus alumnos temas de convivencia y disciplina escolar durante un año académico.

Comezana (2013) en el estudio *La Gestión Tutorial, según el reporte del docente y su relación con el nivel de satisfacción de los estudiantes de secundaria en el año 2013 Universidad San Martín de Porres*, realizado en Lima –Perú; con dicha investigación se pretende identificar la gestión tutorial, de acuerdo al informe del maestro y su vínculo con el nivel de satisfacción de los alumnos. Se empleó el diseño correlacional y se aplicaron encuestas a todos los alumnos y maestros de nivel secundaria, siendo un total de 20 maestros y 337 alumnos, se dispuso un cuestionario EGT-EBR fundado en los patrones del instituto para la calidad de la educación básica regular (IPEBA), con el fin de saber de qué manera se realiza la gestión tutorial, y para calcular la satisfacción de los alumnos se empleó el cuestionario SEST, estos cuestionarios fabricados para este estudio, revelan validez del contenido por juicio de expertos, además de alta confiabilidad estadística.

Según lo analizado por el autor se observa que el centro educativo ha efectuado una apropiada gestión tutorial, según el informe del profesor, esto sirve de evidenciar el alto nivel de satisfacción de los alumnos por el servicio ofrecido.

Finalmente se concluye que, la gestión tutorial muestra un alto nivel de correlación con la satisfacción del alumno hacia el tutor propuesto, a su rendimiento en las sesiones de tutoría y hacia los beneficios logrados. Los resultados revelan que el servicio de tutoría favorece al alumno en su educación de manera integral, y es así que de esta manera propicia la calidad en la educación

Según los maestros refieren que en el centro educativo se aplica una apropiada gestión tutorial, y que se han ido implementando acciones que se visualizan desde el desarrollo integral e intervención de los actores educativos, lo cual demuestra un alto grado de satisfacción proveniente de los alumnos.

El centro educativo emplea métodos apropiados para asignar tutores aptos, y esto se confirma con el alto grado de satisfacción que se observa en los alumnos hacia el tutor, a su vez estos refieren un buen trato y disposición para acudir sus requerimientos, en la tutoría de manera individual, y colectiva. En el centro educativo se efectúa una gestión tutorial que tiene con finalidad fortalecer la labor de los maestros tutores en el salón de clases, por medio de la instrucción en

metodología y el uso apropiado de los recursos materiales; para llevar a cabo las sesiones de tutoría, estas son vistas como altamente satisfactorias por los alumnos de secundaria.

La gestión tutorial realizada en el centro educativo realiza labores y estrategias enfocadas en la mejora de la convivencia escolar y atiende los problemas estudiantiles, lo que se traduce en un gran nivel de satisfacción que expresan los alumnos y a su vez se transforma en una alternativa para mejorar de manera continua.

Chullen (2013) en la tesis *Las Tutorías y el desarrollo de habilidades para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de Medicina, universidad de Piura*, realizado en Perú; para este estudio se utilizó una muestra de sólo 45 estudiantes de la materia de Química de la FCCSS-UPC que tuvieron nota desaprobatoria por primera, segunda, tercera vez o tienen bajo rendimiento escolar, se dividieron en dos grupos aquellos que asistían a tutorías y aquellos que no asistían, se les realizó una encuesta y test a los dos grupos con el fin de establecer si las tutorías corrigen el desempeño escolar al desarrollar destrezas en los alumnos.

Según los resultados se observó que el programa de tutorías está relacionado directa y significativamente con todas las dimensiones del desarrollo de capacidades (cognitivas, comunicativas y axiológicas), lo cual muestra que las tutorías optimizan el desempeño escolar. Implementar tutorías en el desarrollo de capacidades cognitivas generan mejoras significativas en el desempeño escolar puesto que del 100% de alumnos que siempre y casi siempre fueron a las tutorías se observó que tiene un alto nivel de conocimientos, por otro lado, los alumnos que a veces y casi nunca fueron su nivel de conocimientos es bueno a regular. Se destaca que aquellos estudiantes que no fueron nunca al programa de tutorías poseen un conocimiento malo.

Entre los antecedentes locales, se tiene a Gutiérrez (2017) en la tesis *Autoestima y Satisfacción con la carrera elegida de los estudiantes de Preclínica de la Escuela Profesional de Estomatología de la Universidad Andina del Cusco 2017-1*, realizada en Cusco-Perú; con la finalidad de establecer el nivel de relación entre la autoestima y la satisfacción con la carrera optada en dicha institución, esta

investigación es cuantitativa, de carácter descriptivo-correlacional y el diseño no experimental – transversal. Se consideró una población de 298 unidades, se emplearon técnicas la observación y la encuesta con sus instrumentos fichas de observación, cédula de preguntas o cuestionario según corresponda, los resultados se procesaron por el software estadístico Excel y el SPSS. Se concluyó que sí hay un vínculo entre autoestima y satisfacción con la carrera optada en la Escuela Profesional de Estomatología y se estableció al 95% de confiabilidad por medio del estadístico Chi cuadrado $X^2 = 177,856$ se afirma que la autoestima de los alumnos está relacionada con la satisfacción de la carrera preferida, a su vez se determinó una correlación positiva muy baja, lo cual indica que en una concepción puramente técnica, que a mayor autoestima coexistirá una mayor satisfacción con la carrera preferida.

Calcina (2015) en la tesis *Inteligencia Emocional y Desempeño de Tutoría Escolar de los docentes en la Institución Educativa "La Merced" de Colquemarca, Chumbivilcas. Cusco 2013, Universidad Nacional del Altiplano*, realizado en Puno-Perú, este es un estudio de tipo descriptivo correlacional, para lo cual se recolectó datos de la esfera de estudio, es decir los datos se acopian de la población en su estado natural. Esta investigación emplea un diseño No Experimental; la finalidad de este estudio es constituir relaciones de sociedad de las variables. Se consideró una población conformada por los tutores y sus respectivos alumnos representativos, para recolectar la información se empleó el Test emocional de Bar On aplicados a los tutores y una encuesta a los alumnos para su comprobación.

Con respecto al desempeño de tutoría escolar se obtuvo puntuaciones promedias de 72.2 % que la mayoría presentan desempeño apropiado buena lo que contradice a la tesis tomada como antecedente en dicha investigación, denominada Desempeño de la acción tutorial por los tutores capacitados y no capacitados los resultados son inversos en dicha investigación. Con referencia a los elementos: intrapersonal, Adaptabilidad, dominio de estrés y Estado de ánimo General relacionadas al desempeño de tutoría, la relación es moderada significativa. En el nivel de relación de componente de intrapersonal y desempeño de tutoría existe una relación moderada; lo que podría entenderse que los datos conseguidos explican de la claridad emocional en los maestros, tanto como hombres poseen

niveles apropiados que tienen que dominar sus emociones. Sin embargo, existe una proporción importante que deben optimar. Es necesario concientizar la labor que cumplen los docentes concientizar y sensibilizar sobre el compromiso vocacional como tutores ya que en sus manos se encomiendas vidas que son el futuro del país.

En relación con el análisis del componente dominio de estrés y desempeño de tutoría, se muestra una relación débil o baja los resultados muestran que algunos docentes con baja capacidad emocional manejan desempeño apropiado, literalmente esto enunciado puede parecer incongruente o desatinado, por lo que contradice refuta el sustento teórico citado, Las capacidades no cognitivas (inteligencia emocional) son capacidades y competencias que intervienen en la habilidad de una persona para conseguir el éxito en su conducción de los requerimientos y presiones del entorno, Baron, (1997). Hay casos extraños que no se han dado a conocer con el fin de evadir especulaciones negativas respecto a cuan efectivas son las herramientas. En cuanto al estudio del componente de estado de ánimo de la inteligencia emocional y el desempeño de tutorial, en la demostración se evidencia una correlacional moderada.

Luego de revisar las diversas investigaciones se considera que el termino estrategias tutoriales y autoestima han sido estudiados en diferentes contextos, lo que permite afirmar que estas variables son de suma importancia en el contexto de los escolares; por lo tanto, deben ser tomados en consideración en otros espacios donde se requiera ser estudiados.

1.3 Teorías relacionadas al tema

1.3.1 Estrategias tutoriales

Se tienen diversas definiciones respecto al concepto de tutoría, Comellas (2002) refiere que la tutoría, inspeccionada desde el punto de vista de la sociología, que permanece en el rol del docente instructor, está basado en una posición reflexiva respecto a su propia acción y los requerimientos de los alumnos y se enfoca en la edificación de valores sociales de la realidad. Entonces los profesores tienen que poseer una educación integral, cognitiva y humana, puesto que necesita de una

capacidad de crítica que asegure su participación autónoma de todo el alumnado en la sociedad en la que vive y así poder extender su enfoque del mundo para contribuir en la formación de una sociedad más justa. De lo considerado por el autor se entiende que la tutoría es una acción que conduce al desarrollo óptimo de la persona porque acompaña el proceso de desenvolvimiento del escolar.

Torres (1996) indica que la tutoría es una acción inseparable de la labor del docente la cual ejecuta de manera personal y colectiva con los estudiantes de un aula, y así busca hacer más fácil la integración individual en los procesos de enseñanza. De acuerdo al autor se asume que estas acciones son posibles realizarlas en diversos espacios, participando uno o más personas.

Igualmente, Álvarez y Bizquera, (2001) conceptualizan la tutoría con estudiantes como una labor sistemática, determinada sintetizada en un período y un espacio en el que el estudiante recibe una exclusiva atención, puede ser personal o en grupo, se considera una acción personalizada, porque el uso de la Tutoría favorece la formación integral, beneficiando el desarrollo de todos los aspectos del ser humano: su propia identidad, su personalidad, sociabilidad. Considerando la necesidad de ajustar la respuesta a las situaciones, necesidades de manera particular.

Ajusta la respuesta educativa a las necesidades particulares previniendo y orientando las posibles dificultades. También se podría mencionar que es una guía en el proceso de toma de decisiones frente a los diversos itinerarios de formación y las diversas alternativas profesionales. Además, que beneficia las relaciones en el seno del grupo como elemento principal del aprendizaje cooperativo, de la socialización. Y, también favorece a la apropiada relación e interacción de los miembros de la comunidad escolar ya que son agentes y elementos principales de este ambiente.”

La tutoría, según Fullerton (1996); es un acto de orientación, el cual es complejo, debido a la existencia de diversas concepciones que existen, además, que aún se está organizando; existen concepciones que están asociados a la tutoría, entre ellos se asumen de manera académica como sesiones privadas, acompañamiento, entrenar, consejería, entre otros. Que realmente tiene que ver con diversos

aspectos de la Tutoría, pero que si menciona de manera particular no tiene un adecuado significado. De lo considerado por el autor este acto de brindar apoyo a los escolares se entiende como una acción que permite mejorar la forma como vive el escolar, no solamente viendo la cuestión académica; sino también brindando acciones al espacio afectivo.

Perry (2000) considera que existe una cuestión en común debido a que la tutoría se genera en base a la interrelación entre dos personas, entre ellos uno tiene alto manejo de habilidades, pericia en cierta área, tema o cuestión práctica y la otra persona que tiene menor habilidad que desea aprender o también una organización o una comunidad. En relación a dicha premisa existen otros autores que presentan otros elementos necesarios, como son que sea consistente, el tiempo, las habilidades necesarias para potenciar el apoyo y la manera como se desarrolla una profesión.

Según el Ministerio de Educación mediante la Oficina de Tutoría de Prevención Integral (2005), que es el organismo del Ministerio de Educación quien considera que la Tutoría es una forma de guía pedagógica, que está relacionado al currículo, cuya finalidad es acompañar a los estudiantes en aspectos socio-afectivos y cognitivo de los escolares, todo ello enmarcado dentro del espacio formativo y de carácter preventivo, todo ello dentro del marco del desarrollo humano.

De este modo, la tutoría, de acuerdo a los autores busca brindar acompañamiento y orientación a todos los escolares mediante la orientación de los educadores, lo cual lo brindan dentro del espacio áulico y fuera de dicho espacio; los escolares deben tener una docente, a quien se le denominará tutor (a), que se encuentra dentro del espacio, denominado la hora de Tutoría, donde se trabajará el acompañamiento y la orientación pertinente.

El Ministerio de Educación (2005) considera que la tutoría también considera que la modalidad de orientación pedagógica cuyo fin es ofrecer a los alumnos un acompañamiento social, afectivo y cognoscitivo, todo ello enmarcado dentro de un proceso normativo y formativo, cuya finalidad de fomentar el desarrollo de los seres

humanos. La tutoría se asume un proceso de continuo apoyo a los escolares cuya forma es proactiva, con mucha capacidad de escucha, con alto nivel de comprensión, consejería y orientación continua. Este proceso tiene la intención de asegurar que los escolares sean orientados mediante las personas que se encuentran cercanos a ellos, como son los educadores. Esta forma de intervenir es entendida como un proceso interno, no como una situación externa al adolescente.

1.3.1.2. Estrategias de Acción Tutorial.

Martínez Quintanal y Téllez (2002) indican que la acción tutorial es una labor compartida por todo el equipo de maestros, que dinamiza la acción educativa que se practica en los alumnos”.

El Ministerio de Educación (2007) define la acción tutorial como la función efectiva del maestro tutor como guía de un grupo de alumnos. Es continuo y transversal a las tareas de enseñanza que realiza el maestro. Lo que implica, que la labor tutorial se alarga, se adapta y se fortalece en la interacción permanente que existe entre el maestro y sus alumnos en los distintos contextos y momentos educativos. También, según Laguna (2001), la dimensión instructora del docente está basado en que el aprendizaje humano es muy complicado e interceden en él, no solo la dimensión intelectual o cognoscitiva, sino todo el ser humano en sí; asimila desde sus experiencias, sus estimulaciones, sus esperanzas, sus valoraciones, sentimientos, etc.

La acción tutorial posee un aspecto técnico, ya que este puede planificarse y sistematizarse, puede contar además con el aspecto humano vinculado al temperamento del maestro tutor, sus pensamientos respecto a sus labores como docente y como este puede identificarse con el alumno y entender sus necesidades. Dentro de este enfoque, la acción tutorial contribuye con la obtención de una mejor calidad de vida de los alumnos. Mediante la tutoría, se puede garantizar que se cumpla con el derecho de cada uno de los alumnos de recibir una apropiada orientación, a partir de sus requerimientos e intereses, se pretende guiar su proceso de progreso de manera que estos se beneficien y a su vez se busca prevenir futuros problemas que pudieran darse.

Un aspecto importante que debe tomarse en consideración para el desarrollo de la estrategia tutorial, es la realización de un Plan de Acción Tutorial; de acuerdo a Bautista (1992) refiere que no es suficiente que cada tutor o equipo de maestros proyecte acciones de orientar educativamente con un grupo de estudiantes. Esta programación debe estar ligada a la programación de los otros grupos del mismo nivel y a su vez deben estar articuladas con los otros niveles de su ciclo. La acción tutorial tiene que planearse para todo el centro y así pueda garantizar:

Debido a que en cada espacio se puede dar una respuesta a los requerimientos propios de la edad que les corresponde. Que el estudiar un área curricular diferente no genere interrupciones, duplicación, desorden o poca continuación. Que los educandos puedan tener acceso a una orientación adecuada sobre la prevención y orientación.

Por ello las instituciones educativas deben tener un Plan de Acción Tutorial que pueda garantizar a los escolares, desde el momento del ingreso hasta la salida, una adecuada orientación para su desarrollo integral, entonces las actividades tutoriales deben ser el eje central de la convivencia escolar.

La acción tutorial tiene principios, que son para demarcar y respaldar la función de los maestros tutores. Laguna (2001), refiere que esos principios son los siguientes:

Primero, la individualización y personalización de la enseñanza; es decir adecuar las características de los estudiantes. Los maestros conocen las cualidades, capacidades, los conocimientos previos, los intereses de sus estudiantes y a su vez tienen que conocer los diversos estilos de aprendizaje que tienen, y así poder proyectar sus sesiones individualizadas, que sean útiles para su grupo de estudiantes, y con esto favorecer a la estimulación para el esfuerzo y el trabajo académico.

Segundo, respuesta a las necesidades educativas del alumnado; cada estudiante en algún momento de su vida académica tuvo necesidades educativas que pudieron ser comunes o especiales, permanentes o estacionales. Según el autor,

habitualmente se trata de problemas de aprendizaje, de adaptación al medio académico, de pequeños desajustes afectivos y emocionales y familiares que tiene incidencia en la marcha escolar del alumno. Es transcendental poder revelar estas necesidades y afrontarlas anticipadamente, es conveniente tener en cuenta cada posibilidad y circunstancia para apoyar al estudiante a que este intente indemnizar las desventajas educativas que pueda tener.

Como tercer aspecto, la educación integral e inserción social; se considera la escolaridad de los estudiantes. Cambiar de docente, la metodología, de grupo, usualmente requiere de una fase de acomodación, por tanto, se necesita de una precisa coordinación entre maestros tutores.

Entre las Modalidades de la Acción Tutorial, de acuerdo al Ministerio de Educación del Perú (2007), existen dos: grupal e individual; a continuación, se describe:

Tutoría grupal; es la modalidad más conocida y desarrollada. Se realiza principalmente durante la Hora de Tutoría, aquí en tutor trabaja con su grupo de alumnos en el salón de clases. En este tiempo se interrelacionan y conversan sobre sus inquietudes, necesidades e intereses de los y las alumnos, esta es una oportunidad donde el maestro tutor, apoye su crecimiento en diferentes aspectos de su vida. La tutoría grupal es flexible, cuenta con una organización primordial que se sostiene en un análisis preliminar de los y las estudiantes y las propuestas establecidas en las herramientas de gestión del centro educativo, está sujeta a ajustes o reformas según los requerimientos del grupo. El Ministerio de Educación (2014) indica al respecto esta hora no excluye la función tutorial que se debe darse de modo transversal y permanente en las numerosas actividades del currículo, así como otras reuniones con alumnos y padres de familia.

La tutoría individual se refiere a un tipo de tutoría el cual al realizar dicha acción de orientación está dirigida a un(a) estudiante de manera particular, los cuales no pueden ser tratados de manera grupal, es decir no se debe hacer la orientación en ese momento en grupo, sino las condiciones indican una tutoría individual donde el diálogo y encuentro es entre tutor y estudiante.

Entre las características de la Acción Tutorial; se consideran las mencionadas por Sampascual (1999), las cuales son:

El tutor tiene que presentar continuidad y debe ofrecerse al estudiantado de los diferentes niveles y modalidades de la educación escolar; lo que permite que el estudiante se beneficie con las acciones de acompañamiento que realiza en tutor y los entes encargados de estas actividades.

Comprometer a los actores que intervienen en el proceso educativo como son: docentes, la misma institución educativa, los padres de familia y la propia sociedad o comunidad.

Realizar la atención tutorial de acuerdo a las características particulares que presenta cada estudiante; es importante tomar en consideración lo que escolar requiere para que cuando reciba el apoyo este pueda valorarlo y sentirse fortalecido con ello.

Realizar capacitaciones a los estudiantes para que puedan auto orientarse y desarrollen de manera progresiva sus capacidades y actitudes activas y puedan tomar decisiones con responsabilidad sobre su proyecto de vida, esto en primera instancia en el sistema educativo, en las diferentes opciones de la educación y luego en las distintas actividades de sus relaciones sociales y vida profesional.

El autor citado da a entender que la tutoría de manera formal es un tratamiento individual y a la misma vez integrador en el interior del sistema educativo, cuyo objetivo es que se armonice los aspectos instructivo y educador de la educación.

Según el Ministerio de Educación (2007), estas son las características de la acción tutorial:

Es formativa, debido a que la tutoría es un medio de apoyo para que los alumnos adquieran competencias, capacidades, habilidades, valores o actitudes los cuales les permiten resolver las exigencias y diversos desafíos que se den durante todo su desarrollo personal formativo. Esto es muy importante, ya que su principal beneficio es establecer relaciones interpersonales que se caracterizan en la manifestación de la confianza, aceptación, diálogo, afecto, respeto, donde los alumnos tienen el deber de interiorizar en sus vidas.

Otra característica que presenta es la de ser preventiva, ya que busca proteger y tratar de que sean mínimos los diferentes riesgos. Es así, que no se debe de

esperar que los alumnos presenten problemas para recién poder trabajar con ellos temas relacionados a dichos asuntos problemáticos, esto en la hora de tutoría, tratando aspectos como la de conocerse así mismo, la de desarrollar habilidades sociales o también tener una profunda responsabilidad en la conducción de sus vidas.

Esta característica preventiva lleva a orientar al alumno desarrollando en él aspectos de protección y competencias para que pueda actuar de manera saludable en situaciones problemáticas o de mucho riesgo. Si estas se presentaran en las escuelas nos será fácil detectarlas en un momento oportuno y de esa manera actuar con mucha celeridad.

Se presenta también como característica la de ser permanente, esto debido a que el alumno tiene que recibir en toda su permanencia educativa en la institución apoyo y herramientas que le puedan permitir manejar las diferentes situaciones que se puedan presentar y producir ello en el tiempo de su desarrollo personal. Los logros y avances del apoyo a los alumnos se vislumbrarán, gracias a cómo se encuentran y desarrollan las relaciones entre el tutor y los alumnos, entre pares ya que es proceso que requiere de un tiempo determinado y mucha continuidad.

Otra característica es de ser personalizada, debido a que el desarrollo de los individuos es muy complejo teniendo quizás elementos comunes o previsibles que existen entre ellos pero que a la misma vez influyen otros factores como los hereditarios, ambientales, sociales y culturales, que particularizan de manera personalizada a cada niño, llegando a la conclusión de que el desarrollo personal varía en función a cada persona. Decimos entonces, que la tutoría atiende de manera personalizada a cada alumno, interesándose por él como miembro de la sociedad, así como también por sus características particulares.

Una característica es también la de ser integral, debido a que la tutoría tiene la función de promover que el estudiante se forme de manera integral como personas, llegándolos a atender en los diferentes aspectos como son: el físico, cognitivo, afectivo, emocional y social.

La otra característica que se presenta es la de ser inclusiva, debido a que la tutoría tiene la función de que todos los alumnos reciban orientación y acompañamiento, en razón a que todas las secciones tienen un tutor y una hora de tutoría.

A continuación, también se asume que es recuperadora, debido a que, al presentarse alguna dificultad con el alumno, el apoyo y aporte que se le brinda a él de parte del tutor hará que el impacto llegue a minimizarse, así como también el factor de haberse detectado de manera temprana y de esa manera llegar a una intervención oportuna y disminuir la existencia de riesgo de complicaciones.

Otra característica es la de no ser terapéutica, debido a que no brinda una terapia a los alumnos que pueden presentar algún problema. Si se realizará dicha actividad terapéutica, solo se podría atender algunos alumnos. La importancia de la acción tutorial debe ser enfática en que la atención se tiene que dar a la diversidad del estudiantado, las cuales están presentes en las aulas, además Campos (2006), indica que al tomarse en cuenta las características personales, académicas, sociales, culturales, diferencias lingüísticas y étnicas, exige que el currículo debe adaptarse, también debe tener un método diferenciado y personalizado. Ello indica que el trabajo debe ser en equipo donde deben de participar los agentes educativos como son tutores, profesores, asesores y apoyo técnico, especialistas en psicopedagogía, etc., donde ellos deben de continuar durante todo el proceso de formación del estudiante.

También, García (2010), indica que la acción tutorial tiene carácter dinámico, esto debido a que el estudiante está en constante cambio y como también sus acciones se orientan a desarrollar sus capacidades, habilidades y potencialidades que van a fortalecer su propia autonomía. Estos aspectos de cambio tienen que estar reflejados en el proyecto educativo institucional de manera explícita, estableciendo sus propias competencias a desarrollar y presentar una evaluación continua mediante la observación de cómo se manifiesta los cambios positivos que el estudiante va evidenciando.

Entre los Objetivos de la Tutoría, de acuerdo a Campos et al (2006), señala que los objetivos de la acción tutorial son: la promoción de la autonomía en los estudiantes, propicia que se estimule la libertad, responsabilidad y respeto a las reglas de

convivir dentro de la sociedad, así también de tener un pensamiento crítico sobre lo ocurre a su alrededor. El MINEDU (2007) menciona que los objetivos de la acción tutorial son: la atención de las necesidades afectivas, sociales y cognitivas de los alumnos, se establezca un clima de confianza y seguridad lo cual permite que los docentes estén más cerca de sus estudiantes cuando estos lo necesiten y soliciten y así les permita una participación activa, una expresión sincera y libre de los estudiantes.

Entre las Áreas de la Tutoría; que se han considerado de acuerdo al autor Campos et al (2006), sobre la tutoría educacional las relaciona con el desarrollo de su aptitud vocacional, atiende sus problemas de aprendizaje, el desarrollo de ser hábil en su diario vivir, la prevención sobre el consumo de drogas o sustancias nocivas, y los orienta como se debe de desarrollar de manera integral, las cuales se sustentan en las siete áreas generales. El Ministerio de Educación (2005), ha dado a entender estas áreas los cuales permiten la atención de los diferentes aspectos del desarrollo de los alumnos y así acompañarlos de manera efectiva. Es muy importante indicar y volver a mencionar que todas las áreas están íntimamente relacionadas, es decir que se desarrollan de manera interdependiente, priorizando determinadas áreas de acuerdo con el ciclo, grado y aula específica.

Los primeros educadores de la familia son los padres, quienes dentro del hogar constituido por hermanos y padres fortalecen al estudiante. Cuando uno de los padres está ausente este puede generar traumas en los hijos; por eso es necesario el desarrollo de acciones tutoriales, para que puedan contribuir a disminuir situaciones traumáticas que viven los escolares; asimismo el educador debe tomar en cuenta estas situaciones para planificar el trabajo tutorial.

1.3.2. AUTOESTIMA

El concepto de Autoestima de acuerdo a Bartolomé y Secord (1983), se entiende como una concepción de auto respeto que se encuentra en la persona con un sentimiento intrínseco, donde se asume que como persona es valiosa en sí misma, este sentimiento también, consideran los autores que es “sentirse feliz con lo que es”, además indican que, aunque sabe que tienen aún actitudes a mejorar, saben que lo pueden hacer. Una persona con alta autoestima se siente bien con lo que

alcanzó y con lo que sabe, no presume, no pasa tiempo en demostrar que sabe algo, al contrario, tiene la plena confianza de que sabe. De lo considerado por el autor la autoestima es fundamental para el desarrollo del aspecto afectivo de los escolares por lo tanto debe sentirse valorado para poder tener la fortaleza necesaria y lograr sus metas.

Según RAE (2010) se asume que la Autoestima es quererse a uno mismo y también sentir el mismo aprecio por las otras personas, esto de acuerdo a lo mencionado por el autor es sentirse valioso, sentirse digno que es importante, que cuenta con las habilidades suficientes para lograr algo, que se respeta y es capaz de respetar a los otros. De lo considerado por el autor la autoestima se verifica cuando se distingue que la persona se quiere así misma, pero sin llegar a un estado de narcisismo, sino al contrario en un acto de respeto a sí mismo y a lo que le rodea.

Para Coopersmish (1969), el concepto de Autoestima es un sentimiento constante que se generó durante varios, este puede variar en relación a las experiencias vividas en razón al género, a la edad y los roles que desempeña; este es un proceso de juicio mediante el cual el ser humano valora su forma de ser, sus habilidades y particularidades en razón a las normas y los valores personales, teniendo en sus manos la decisión de sus logros.

Branden (1993) considera que la autoestima es un elemento valorativo de sí mismo; que genera particularidades efectivas, los cuales son aquellos sentimientos de capacidad y aprecio personal. De acuerdo al autor se considera la importancia de que la persona sienta confianza en lo vale y puede brindar a los otros, desde su formación personal.

Céspedes (1999), indica que la autoestima se asocia con una emoción interna, denominada sentido de pertenencia a un grupo, con la seguridad de establecerse metas, estas pueden ser a corto, mediano o largo término, con ello la persona se siente capaz y hábil en las acciones que ejecuta. Este autor se centra en la necesidad de sentirse como parte un equipo donde existen otros que también buscan alcanzar su realización personal.

Haeussler y Milicic (1995) considera que la autoestima es una suma de valoraciones que la persona siente de sí misma; esto indica el autor que es como el ser humano se valora sobre ella misma. Este aspecto afectivo de lo que proyecta la persona está asociado a datos concretos, que son aspectos importantes y con perspectivas. De lo mencionado por los autores la autoestima es el nivel de complacencia que siente consigo mismo, su estado anímico, sus emociones, felicidad, cariño por uno mismo, que le permite actuar sin tener preocupaciones abandonando todo lo que sea contrario a ello, esto se alcanza con la energía y motivación que posee cada ser humano.

De lo mencionado se asume que hay diversos autores que consideran que la autoestima es un aspecto muy importante para el ser humano, porque hace que se valore en sí mismo y también haga lo mismo con los otros; que se sienta respetado y respete igualmente a los otros.

En ello radica su importancia; lo mencionado se asocia a lo establecido por Alcántara (2001), quien menciona que tener autoestima es establecer el núcleo de la personalidad; el saber enfrentar las dificultades personales, el ser innovador, ser capaz de tener autonomía personal. La autoestima también es importante porque permite relaciones interpersonales que son saludables, permiten que haya una proyección en un futuro positivo de la persona.

La autoestima tiene fin ser generador de la estabilidad emocional de la persona, presenta componentes los cuáles son los ejes que permiten entender la naturaleza del auto respeto que sienten las personas, entre estos se asumen los siguientes:

Primero, el componente Cognitivo, que se refiere a actuar en razón a “lo que piensa”, con la intención de cambiar la existencia de pensamientos negativos, interrelacionarlos y ser capaz de reemplazarlo por ideologías positivas, en las actividades que se realizan.

Segundo, el componente Afectivo, que está ligado a actuar en función a “lo que siento”, a los sentimientos internos que tiene la persona, a sus emociones que cada ser humano posee; cómo se siente frente a otros y así mismo.

Tercero, el componente Conductual, que se refiere a actuar, se entiende como “lo que hago”, esto se asocia a la manera de comportarse, el ser capaz de modificar la manera de actuar, lo cual es necesario para cada uno de los seres humanos.

Los tres componentes se asocian entre ellos, de tal forma que cuando se actúa en razón a uno de ellos entonces se obtienen efectos sobre los otros dos que se encuentran asociados. Si se logra modificar un pensamiento negativo sobre uno mismo por una idea positiva, entonces la persona se siente segura de sí misma, por lo tanto, se siente mejor; la generación de este sentimiento provocará el bienestar de la persona, confiando cada vez más en sus habilidades personales.

Son muchos los autores que consideran que la autoestima, es necesaria para las personas, porque permite la valoración interna y externa del ser humano, este presenta diferentes dimensiones, de lo considerado por Coopersmith (1969), en su inventario o batería de preguntas indica la existencia de cuatro aspectos, en razón a sus amplitud y radio de acción, siendo las siguientes:

Autoestima en el área personal, es la valoración que realiza la persona con frecuencia, manteniendo así una imagen corporal y peculiaridades personales, viendo sus habilidades, su capacidad de producir, cuán importante se siente y considerando su dignidad personal; esto implica que se genera una valoración personal que se expresa en la actitud que tiene hacia sí mismo.

Autoestima en el área académica, es la valoración que la persona realiza con respecto a su labor que desempeña dentro del espacio escolar, tomando en consideración sus habilidades de estudiar, de aprender conocimientos, habilidades y destrezas propias de cada área curricular, implicando juicios sobre sí mismo.

Autoestima en el área familiar, que se refiere a la valoración que realiza la persona sobre la forma como se interrelaciona con las personas que integran su familia, su habilidad para poder mantener los lazos familiares entre hermanos, hijos y padres, su habilidad para respetar, mantener la dignidad de cada uno de ellos, implica ello que siempre está juzgando las actitudes asumidas frente a ello.

Autoestima en el área social, es la evaluación que la persona realiza al respecto de sus interrelaciones sociales, teniendo en cuenta los lazos amicales, las formas grupales generadas, la interacción entre pares, los cuales son valorados por la persona de manera continua.

De lo considerado por el autor se puede manifestar que la persona realiza constantes valoraciones de las interacciones que vive a diario consigo mismo y con el medio ambiente que lo rodea, donde él se desenvuelve; la persona analiza como lo que vive diariamente lo afecta de manera interna y externa para alcanzar la complacencia que ello le brinde; en función a ello asumirá una posición y responderá al mundo de la manera como se sienta consigo mismo, como haya desarrollado su autoestima.

Entre los niveles de autoestima; se consideran los siguientes:

Autoestima Alta; es cuando el ser humano muestra una valoración positiva de sí mismo, que le hace sentir bien frente a las acciones que realiza, ello no implica que la persona sea considerada perfecta o que lo que esté haciendo siempre le saldrá bien; al contrario, cuando las cosas le salen mal; esta persona buscará una solución adecuada. Para desarrollar una autoestima alta la persona no debe ser perfecta, puede tener defectos diversos, pero es capaz de aceptarse tal cual es, como sus imperfecciones; pero ello no implica que se convierta en ser conformista y no busque mejorar su forma ser, al contrario, es mejorar cada día más respetando a los otros. La persona con alta autoestima tiene claridad en manifestar que es capaz de aprender y formarse de manera diaria, en el caso de no lograrlo tampoco se deprime o se autocastiga sino acepta su fracaso y se compromete a mejorar diariamente.

Contar con autoestima elevada hace sentir bien a la persona, tiene mayor facilidad de lograr la felicidad, así como conseguir lo que considera necesario para sentirse bien, respetando a los demás. Aquellas personas que tienen una alta autoestima se muestran:

Felices diariamente, se interrelacionan con otras personas, son capaces de apreciar la compañía, pero también pueden permanecer solas. Son capaces de

lograr lo que se han propuesto y alcanzar las metas que se han planteado, mantienen su confianza en sí mismas y lograr sus propósitos, enfrentan diversos retos, aunque saben que están corriendo riesgos para poder alcanzarlos. Ha estas personas los demás las aprecian y las respetan debido a que son capaces de establecer sus puntos de vista, sus gustos, muestran sus opiniones tal cual lo piensan, indican cuando están de acuerdo y también indican cuando no lo están.

Las personas con alta autoestima son personas que se sienten seguras de sí mismas, se muestran fuertes ante los otros porque es difícil que no sean tomados en cuenta. Además, son capaces de aceptar sus dificultades sin sentirse mal por sentir el fracaso, ellos son capaces de entender a los otros y pueden perdonar con facilidades a los otros. Se consideran independientes y sabe cómo salir de los problemas que tienen que enfrentar de manera individual; aunque tengan dificultades saben salir de esos problemas de manera airosa.

La Autoestima Media, de acuerdo a Branden (1993), las características de la Autoestima media son diversas, entre ellas es fluctuar entre considerarse competente e improductivo, apropiado y errado como ser humano, proceder en ocasiones con prudencia y torpemente, fortaleciendo así la inseguridad". La autoestima media es "parecida a la autoestima alta en ciertos aspectos; como el optimismo; sin embargo tiene cierta desconfianza respecto a su estimación propia y tiende a la dependencia y a la aprobación de la sociedad. De acuerdo a otro autor las personas con autoestima media suelen ser dinámicos y buscan la aceptación de la sociedad, como también vivencias que logren fortalecer su autovaloración (Coopersmish, 1969).

Para la Autoestima Baja, de acuerdo a Branden (1993), manifiesta que poseer una Autoestima baja, es sentirse improductivo para la vida, errado como ser humano, sufren de sentimientos de incompetencia, son inseguros, con dudas respecto de ellos mismos, culpa y temor a participar enteramente en la vida. Piensan que lo que son no es suficiente. Estas sensaciones no siempre se permiten, no obstante, están ahí. De acuerdo al autor, un individuo con baja autoestima tiene nulas expectativas de éxito en su vida pues anticipa rechazo, es frágil y pasivo, limita el amor y cuidado hacia otros, impidiéndose oportunidades para afrontar la vida con confianza en sí

mismo y con la fuerza de voluntad necesaria” (Coopersmith, 1969). Además, son individuos que esperan ser engañados, maltratados, menospreciados por otros, como pronostican lo peor, lo atraen y usualmente pasa lo que predicen. Para defenderse se esconden tras una pared de desconfianza y se deprimen en la sociedad, se aíslan de su entorno. No es fácil para ellos ver, oír y pensar claramente, y por tanto tienden a humillar a los demás.

De acuerdo a Rodríguez (1986), el miedo es un acompañante y aislamiento, que también es una característica de la baja autoestima; los seres humanos alcanzan conductas que revelan desafecto e irrespeto, como algo inalterable y absoluto, como por decir engañar, llegar tarde, preocuparse por el futuro, vivir aburrido, estresado, como pruebas que se señalan sobre la baja autoestima.

Estos son otros síntomas de la baja autoestima; como son: el ser muy exigentes consigo mismos y esto los tiene insatisfechos de manera permanente, son demasiado sensibles a la crítica, lo que los hace sentirse atacado y heridos; no se responsabilizan por sus fracasos; y tienen resentimiento por sus detractores. Indecisión crónica, por su excesivo temor a errar. Deseo innecesario de complacer, tienen temor de decir NO, piensan que podrían incomodar y perderían la generosidad o aprobación del resto. Perfeccionismo, porque quieren realizar sus tareas de manera perfecta y se auto exigen, y si las cosas no resultan como esperan se desmoronan. Culpabilidad neurótica, tienden a exagerar sus errores y se lamentan excesivamente sin darse opción a indultarse del todo, además de una constante hostilidad, son muy irritables, explosivos aun por cosas irrelevantes, nada consideran que esta bien, se sienten defraudados. Repelen sus capacidades, culpan de su propia debilidad a otros. En otros casos, no se sienten valorados por su entorno, además son fácilmente influenciables, se sienten impotentes poniéndose a la defensiva y se frustran con facilidad.

Estos síntomas son causantes de que el individuo se sienta desmotivado, lo que podría generar su decaimiento y frustración, como también perder las ganas de vivir, terminando por deprimirse o incluso puede llevarlo a contextos que lo induzcan a la muerte.

Coopersmith (1990), considera que la valoración hacia uno mismo, debe ser entendida como autoestimas concretas que el individuo analiza y asimila según sus debilidades y fortalezas, caracterizadas por su amplitud y forma de accionar; considerando los siguientes:

Ego – General, es la valoración que efectúa el ser humano y que habitualmente tiene de sí mismo, en función a su aspecto físico y cualidades particulares, para lo cual considera su capacidad, productividad, importancia y dignidad, de manera implícita tiene un juicio personal que manifiesta la actitud hacia sí mismo. Es el espacio afectivo de la imagen propia que está vinculado con cuestiones objetivas, con experiencias trascendentes y con perspectivas. Asimismo, considerarse encantador corporalmente, en ambos sexos.

Social – pares, son las capacidades y destrezas para relacionarse con el entorno o con extraños en distintos cuadros sociales. Esto implica ser aprobado o separado por los iguales y la impresión de pertenencia, esto quiere decir que se sienta parte de un grupo. Además, involucra sentirse apto para afrontar de manera exitosa distintas circunstancias sociales; por ejemplo, poder tomar la iniciativa, poder relacionarse con individuos del sexo opuesto y resolver fácilmente problemas interpersonales. Conjuntamente, implica ser solidario.

Hogar – padres, muestra las buenas cualidades y habilidades en las relaciones internas con la familia, la independencia y deferencia, compartir algunos patrones de valores y sistemas de ambiciones y la noción sobre lo que está bien o mal dentro del entorno familiar. El hogar es una influencia socializadora primordial sobre el menor que transmite sapiencias, valores, actitudes, roles y costumbres de generación en descendencia. A través de la palabra y el ejemplo la familia modela la personalidad del niño y le provoca maneras de razonar y conducirse que serán frecuentes; este aspecto es el que compone prácticamente la autoestima inicial.

La Escuela, radica en la valoración que la persona realiza y normalmente conserva de sí misma en función a su desenvolvimiento en su entorno académico, es la habilidad para solucionar problemas de manera eficaz, rescatando no solo el concepto de inteligencia global, sino el de inteligencias múltiples, debido a que cada individuo es competente, oportuno y es muy sustancial que idee esa capacidad. Es

decir, el individuo efectúa frecuentes evaluaciones de sus interacciones consigo mismo y con su entorno, consiguiendo monitorear continuamente cómo influye en ella, posteriormente y según el gozo que esto le ofrezca, asumirá una actitud hacia sí misma. Lo que significa que, según sus relaciones en los espacios ya señalados, la actitud asumida ante sí, es su autoestima.

La importancia de Autoestima; es relevante, porque tiene un impacto en el sentido de vida del individuo, la manera como razona, procede y siente sobre sí mismo y de los demás. Rodríguez (1986), considera que:

Facilita una relación social saludable: el respeto y estima hacia sí mismo son fundamentales para relacionarse con otros individuos los que se sentirán cómodas porque constituirán un contexto positivo en su entorno.

Avala la proyección futura del individuo: a lo largo de toda su vida se programará a futuro, poseerá ambiciones y esperanzas de realización. Para alcanzarlo, tiene que cultivar una autoestima positiva, que garantice una formación y convicción lo bastante sólida.

La autoestima es trascendental en todos los ciclos de la vida, sobre todo en la infancia y adolescencia, ahí tiene un rol primordial en el conocimiento del niño como ser humano. Coopersmith (1990), considera que es importante debido a que en que compete a nuestro ser, a nuestro modo de ser, al sentido de estar forma de estar y de proceder en el mundo y de relacionarnos con los demás. Todo lo que se realiza tiene relación con la autoestima, debido a que se encuentra en la forma como uno piensa, como siente, que decide y como actúa. Si realmente uno se aprecia en lo que realmente vale, si reconoce y aprecia sus cualidades y talentos que verdaderamente tiene, si valora con tranquilidad las limitaciones, entonces será muy fácil sé que sienta inseguro y desconfiado de cada persona; será difícil enfrentar y resolver dificultades del día a día. Los infantes son individuos en proceso de formación, nacen, crecen, sienten, experimentan y consiguen valores en sus interrelaciones con los individuos de su ambiente social; por lo tanto, la autoestima debe formarse desde muy pequeños.

Según Lindenfield (1998), si los escolares adquieren su autoestima desde que son infantes tienen confianza en sí mismos, procederán de esta manera: Aplacarán su

original tendencia a evaluar sus necesidades corporales y emocionales y las ubicarán en un nivel igual al de las necesidades de los demás. Serán sinceros en sus peticiones de aprobación, aliento y recompensa, y no intentarán manipular a ningún individuo. Se sentirán orgullosos de su físico e intentarán aprovecharlo al máximo. Ambicionarán poseer buena salud. Evitarán realizar acciones que puedan dañar sus posibilidades de triunfo, de felicidad o su vida.

Entre las características de la persona con autoestima suficiente se presentan las siguientes:

Aprecio; se considera que son las cualidades que uno mismo tiene, las cuales pueden ser desarrolladas (las que permanecen) disfrutando de dichos logros sin mostrar algún tipo de altanería. El sentirse orgulloso de la manera de ser es importante para sentirse bien, pero sin llegar a jactarse de ello.

Aceptación; se refiere a reconocer los errores sin tener temor a acongojarse, es decir la de ser una persona falible. También es saber que existen ciertas características de sí mismo que no le agradan. Es ser responsable de los actos que realiza sin llegar a la auto culpabilidad por el error cometido por la situación vivida; de acuerdo al autor esto es necesario para poder sentirse bien consigo mismo.

Afecto, que significa el amarse así mismo, lo cual le genera una paz interna entre lo que piensa, siente y actúa, es decir está bien con el mismo; esa paz interior en la cual se encuentra la persona permite contribuir a su crecimiento personal, a fortalecer su espíritu para enfrentar las vicisitudes.

Atención, es el cuidado de lo que uno tiene por una necesidad ya sea de manera física o espiritual, da protección a sus aspectos psíquicos y físicos. No está en la búsqueda de querer sufrir, sino que quiere hallar el gozo, placer antes que la contraparte de dolor o sufrimiento.

Siguiendo al mismo autor, la Autoestima y Autoimagen, son el conjunto de elementos que percibe y opina sobre su propia persona. Con referente a la autoestima conjunciona las actitudes o valores positivos o negativos que presenta

un individuo con respecto a su autoimagen y los juicios evaluativos que realiza en función a ella. La autoimagen considera los siguientes aspectos: Significación, que indica la gradualidad en donde los infantes son amados y tienen aceptación por las personas que tienen una importancia para ellos. Competencia, que es el conjunto de capacidades que sirven para realizar labores que se creen tiene importancia, la virtud que es el conjunto de aspectos que tienen relación consecutiva con la moral y la ética; con la vida espiritual que viven. Y, el poder, que son los elementos circundantes que influyen en su vida y en los demás. La virtud se encuentra relacionada con los logros vinculándose con principios morales y éticos, traduciéndose a comportamientos que proceden del juicio moral.

Seguidamente, la Autoestima, autonomía y afectividad, se refiere a la autonomía en directa relación con la autoestima, ya que se tiene la creencia de que es un componente importante para que los individuos tengan una orientación, valiéndose por sí solas en los diferentes aspectos de su diario vivir, ayudando y pidiendo ello si fuera necesario, bajo determinadas normas y responsabilidades, cumpliéndolas por el bienestar de cada individuo y del conjunto de personas con los que se relaciona e interactúa. Asimismo, estos elementos darán integridad, amor y seguridad en los individuos los cuales estarán reforzados por la implementación de valores y normas que forjarán la autoestima de ellos, ya sea en los diferentes ámbitos donde este se desarrolle (hogar, institución educativa, amistades) Coopersmish (1990).

La afectividad y como se expresa tiene mucha importancia en el desarrollo integral de los individuos, como también incide en su autoestima; por ende, tiende a ayudarnos a relacionarnos con los demás de una manera adecuada, así como también la de ser capaces de dar una respuesta al amor y al desamor. Todo ello indica a aceptarnos como personas de una determinada sociedad siendo capaces de poder comunicarnos.

La escalera de la autoestima, de acuerdo a Rodríguez (1986) indica que hay etapas que se deben tomar en consideración para construir una autoestima sólida, dando a entender las siguientes:

Autoconocimiento; es la etapa en la que se compone del conocimiento de las partes del yo, como se manifiestan estas, las necesidades que tiene, las habilidades que presentan, el papel que desempeña cada persona en su vida, indicando el por qué, la manera de actuar y sentir de este.

Autoconcepto, es la etapa donde la cual indica que existe una serie de elementos que se creen que hay sobre uno mismo, manifestándose este en el comportamiento. Es decir, si algún individuo tiene la creencia de ser tonto su comportamiento será como tal, y si es lo contrario, es decir inteligente su comportamiento será también como lo piensa.

Autoaceptación, es admitir y reconocer como somos cada uno de nosotros, como sentimos, debido a que cuando nos aceptamos como somos, solo así se puede aceptar y transformar lo que realmente es una persona.

Autorespeto; es atender y poder hacer caso a las necesidades que tiene la persona, en relación a sus necesidades y actitudes, es saber expresar sus sentimientos, manejar sus emociones, sin auto culparse, es valorarse; busca siempre sentirse orgulloso de lo que es la persona.

Estos aspectos son necesarios para el desarrollo de la autoestima en la persona, más aún en el estudiante quien está en la etapa de fortalecerlo y poder así desenvolverse en un espacio sano y adecuado.

1.3. Formulación del problema

Ante la problemática descrita se formula las siguientes preguntas:

Problema General

¿En qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa?

Problemas específicos

¿En qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar la autonomía en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa?

¿En qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar la autorrealización en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa?

¿En qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar el Autorespeto en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa?

¿En qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar la autonomía en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa?

1.4 Justificación del estudio

La presente investigación tiene como finalidad conocer el nivel de autoestima que poseen los estudiantes, así como también en qué medida haciendo uso de diversas estrategias de carácter tutorial se puede revertir o disminuir los bajos niveles de autoestima que se encuentran presentes en los escolares que son parte del estudio.

Al contribuir a incrementar los niveles de autoestima en los escolares esto permite que ellos puedan desempeñarse mejor en las aulas, que eleven su rendimiento escolar, tengan adecuadas relaciones interpersonales, los lazos familiares se estrechen, entre otras acciones que les permiten sentirse mejor.

La investigación realizada es novedosa debido a que no ha sido realizada por otros investigadores en el ámbito de estudio, lo cual contribuirá a que se utilicen estrategias que permitan disminuir los bajos niveles de autoestima, además

es pertinente debido a que la muestra de estudio son estudiantes del nivel secundario que están en pleno proceso de ingresar a la adolescencia por lo tanto requieren tener mayor atención a sus emociones y sus cambios físicos. Asimismo, el estudio es viable porque se cuenta con los recursos bibliográficos, económicos para poder implementar las estrategias tutoriales y desarrollar lo que se está planteando.

1.5 Hipótesis:

Hipótesis ALTERNA:

La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.

Hipótesis NULA h(o)

La aplicación de estrategias tutoriales no permite desarrollar significativamente la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.

Sub Hipótesis específicas

- La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autonomía en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.
- La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autoestima autorrealización en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.
- La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autorespeto en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.
- La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autonomía en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.

1.6 Objetivos:

Objetivo General:

Determinar en qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.

Objetivos Específicos:

- Determinar en qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar la autonomía en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.
- Determinar en qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar autorrealización en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.
- Determinar en qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar autonomía en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.
- Determinar en qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar Autorespeto en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.

II. MÉTODO

2.1 Tipo y diseño de investigación

En el presente estudio se utilizó el diseño pre experimental, con pre – test y post – test, con un grupo experimental.

En este diseño se asignaron los sujetos que fueron los escolares del segundo grado de la institución educativa San Francisco de Borja, a los cuales se preguntó sobre el nivel de autoestima que poseían (pre-test) para luego aplicar las estrategias tutoriales al grupo experimental y finalmente evaluar en el post test como era su nivel de autoestima, lo cual nos permitió realizar las comparaciones estadísticas respectivas. (Hernández, Fernández y Batispta, 2010).

El diagrama del diseño es de la siguiente manera:

$$M: \quad O_1 \longrightarrow X \longrightarrow O_2$$

En donde:

M = Grupo experimental

X = Estrategias tutoriales

O₁ = Pre test

O₂ = Post test

2.2 Variables, operacionalización

2.2.1 Variables

Variable de estudio 1: Estrategias Tutoriales

Variable de estudio 2: Autoestima

Dimensiones

- Autoconocimiento
- Autorrealización
- Autorespeto
- Autonomía

2.2.2 Operacionalización

Variable de estudio 1: Estrategias Tutoriales

Definición Conceptual	Definición Conceptual
<p>Variable: ESTRATEGIAS TUTORIALES</p> <p>Perry (2000); considera que es una asociación que existe entre dos o más personas, en el cual uno de ellos tiene mayor habilidad o conocimiento en una estrategia que permite guiar al otro a lograr la mejora de sus habilidades emocionales, de crecimiento personal, a partir de la mirada de diversos factores internos y externos del que recibe la tutoría. Fuente: Ministerio de Educación (2007)</p>	<p>Dimensión 1: Personal Social</p> <p>Comprenden estrategias relacionadas al desarrollo de la persona de manera individual y grupal de los escolares. Fuente: Ministerio de Educación (2007)</p>
	<p>Dimensión 2: Área de Salud corporal y mental</p> <p>Comprende estrategias relacionadas a la salud corporal y mental Fuente: Ministerio de Educación (2007)</p>
	<p>Dimensión 3: Área de convivencia y disciplina escolar</p> <p>Responde a estrategias de convivencia entre estudiantes y la disciplina escolar. Fuente: Ministerio de Educación (2007)</p>

Variable de estudio 2: Autoestima

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>AUTOESTIMA.</p> <p>La autoestima es la autovaloración de uno mismo, de la propia personalidad, de las actitudes y de las habilidades, que son los aspectos que constituyen la base de la identidad personal. La autoestima como una actitud básica hacia uno mismo, es la forma habitual de pensar, amar y comportarse consigo. es la disposición formalmente según la cual nos enfrentamos con nosotros mismos, sistema fundamental por el cual ordenamos nuestras experiencias refiriéndoles a nuestro "yo personal". Coopersmith (1969)</p>	<p>Autoconocimiento: Consiste en la evaluación que el individuo realiza y con frecuencia mantiene de sí, en relación con su imagen corporal y cualidades personales, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad, lleva implícito un juicio personal expresado en la actitud hacia sí mismo. Coopersmith (1969).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Te sientes seguro de sí mismo • Cuidas de sí mismo al utilizar objetos que pueden causarle daño • Busca la manera de resolver sus problema • Actúa con independencia
	<p>Autorrealización : Es la evaluación que el individuo hace y con frecuencia sostiene sobre sí mismo, en relación con su desempeño en el ámbito escolar teniendo en cuenta su capacidad, productividad, importancia y dignidad, lo cual nuevamente implica un juicio personal manifestado en la Actitud hacia sí mismo. Coopersmith (1969)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se siente capaz de influir en los demás • Expresa en forma asertiva sus sentimientos y cualidades • Es capaz de asumir las consecuencias de sus actos • Afronta nuevos retos con entusiasmo
	<p>Autorespeto Consiste en la evaluación que el individuo hace y frecuentemente mantiene con respecto a sí, en relación con sus interacciones con los miembros de su grupo familiar, su capacidad, productividad, importancia y dignidad, implicando un juicio personal manifestado en las actitudes asumidas hacia sí mismo. Coopersmith (1969)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sus características físicas • Reconoce a los miembros de su familia • Participa y coopera en actividades grupales
	<p>Autonomía: Consiste en la evaluación que el individuo realiza y con frecuencia mantiene de sí, con los demás , considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad, lleva implícito un juicio de las personas expresado en la actitud hacia los demás Coopersmith (1969).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Te interesas por actividades sociales • Buscas trabajar en equipo • Apoyas en la solución de los problemas.

2.3 Población, muestra y muestreo

La población es el conjunto de seres humanos a quienes después de un recojo de datos se generalizarán los resultados hallados en el estudio, este grupo de personas tienen elementos comunes que están precisados dentro de un

espacio y durante un tiempo determinado. (Hernández, Fernández y Batispta, 2010).

La muestra es un subconjunto de la población, este es conveniente cuando tiene el número adecuado de elementos para en base a ello se puede generalizar, además se garantiza el conjunto de características de la población. (Hernández, Fernández y Batispta, 2010).

La población y la muestra estudiadas cuentan con el número necesario, este se considera a continuación:

Población Muestra en estudio

Estudiantes	Total
Varones	24
Mujeres	22
Total	46

Fuente: Número de estudiantes 2do. grado (2018)

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

2.4.1. Técnicas

La Encuesta, porque es la técnica que apoya en el recojo de datos diversos sobre la variable dependiente que es la Autoestima.

2.4.2. Instrumentos de recolección de datos

El cuestionario, que se utilizó para recabar datos sobre Autoestima en los escolares del segundo grado de secundaria.

2.4.2.1 Validez

El instrumento ya es un test validado por Coopersmith (1990), de acuerdo al baremo establecido se asume su validez para la muestra en estudio, que con dicha información también se hará el análisis estadístico.

2.4.2.2 Confiabilidad

El instrumento usado para medir el nivel de Autoestima, fue sometido a confiabilidad, mediante el uso del Alpha de Crombach; para ello se utilizó la siguiente expresión matemática, mediante el cual se calculó el valor de α :

Cuyos valores fueron:

α = Alfa de Crombach

K = Número de ítems

V_i = Varianza de cada ítem

V_t = Varianza total

$$\alpha = \frac{K}{K - 1} \left[1 - \frac{\sum V_i}{V_t} \right]$$

Después de plantear la expresión matemática, se asume la necesidad de calcular la variabilidad de las preguntas, para ello se usó el paquete estadístico SPSS, v. 21; asimismo se asumieron los siguientes rangos de confiabilidad:

Rangos para Interpretación del Coeficiente Alpha de Crombach

Rango	Magnitud
0.01 a 0.20	Muy baja
0.21 a 0.40	Baja
0.41 a 0.60	Moderada
0.61 a 0.80	Alta
0.81 a 1.00	Muy alta

En razón a los rangos considerados, se consideró el coeficiente Alpha de Crombach y sus varianzas:

Variable Autoestima en la muestra en estudio

ítems	N	Varianza
Var001	46	1.030
Var002	46	0.793
Var003	46	1.113
Var004	46	1.135
Var005	46	1.030
Var006	46	0.792
Var007	46	1.113
Var008	46	1.135
Var009	46	1.030

Var010	46	0.985
Var011	46	1.030
Var012	46	0.793
Var013	46	1.113
Var014	46	1.135
Var015	46	0.792
Var016	46	1.030
Var017	46	0.793
Var018	46	1.113
Var019	46	1.135
Var020	46	1.030
Var021	46	0.792
Var022	46	1.113
Var023	46	1.135
Var024	46	1.030
Var025	46	0.985
Var026	46	0.967
Var027	46	0.919
Var028	46	1.030
Var029	46	0.793
Var030	46	1.113
Var031	46	1.113
Var032	46	1.135
Var033	46	1.030
Var034	46	0.792
Var035	46	1.113
Var036	46	1.135
Var037	46	0.919
Var038	46	1.030
Var039	46	0.345
Var040	46	0.985
Var041	46	0.967
Var042	46	0.919
Var043	46	1.030
Var044	46	0.793
Var045	46	1.113
Var046	46	1.113
Var047	46	1.135
Var048	46	1.030
Var049	46	0.792
Var050	46	1.113
Suma varianza		29,438
Total varianza		96,302

De lo obtenido se asume que es 0.722; que implica que el valor hallado para el instrumento es confiable.

2.5 Métodos de análisis de datos

El método en el estudio planteado, se basa en los siguientes aspectos:

Codificación: Se codifico los instrumentos para cuidar la identidad de los sujetos materia del estudio.

Calificación: Se consideró un valor a las preguntas que se establecieron dentro del instrumento.

Tabulación: Mediante el cual se representaron las tablas de frecuencias y los gráficos de barras, los cuales posterior a ello fueron interpretados.

Interpretación: Se interpretaron lo considerado dentro de las tablas y gráficos que fueron tabulados.

2.6 Aspectos éticos.

Se solicitó el permiso al director de la institución educativa San Francisco de Borja, mediante una carta para así recoger datos y aplicar las sesiones de aprendizaje haciendo uso de las estrategias tutoriales.

III. RESULTADOS

3.1 Descripción

En razón al trabajo realizado se asumió que la necesidad de organizar la información obtenida, tanto en la prueba de entrada como el test de salida (test de Coopersmith), estos resultados han sido organizados en base a las hipótesis establecidas, además se corresponden con las dimensiones planteadas. Cada una de las tablas conjuntamente con sus gráficos estadísticos se encuentra interpretadas, para ello se asumió los rangos que optan dichos valores:

Escalas de Calificación Cualitativa de la Autoestima

V/D	Logros	Rangos	Categorías	Descripción
	91-120	76%-100%	Muy buena	Evidencia que el niño tiene muy buena autoestima adaptándose adecuadamente a su contexto.
	61-90	51%-75%	Buena	Evidencia que el niño tiene buena autoestima adaptándose a su contexto.
	31-60	26%-51%	Regular	Evidencia que el niño tiene autoestima regular, con dificultades para adaptarse al medio.
	0-30	0%-25%	Baja	Evidencia que tiene baja autoestima, no pudiendo adaptarse a su contexto.

Fuente: Elaboración propia (2018).

3.2. Resultados por dimensiones

Tabla N° 01

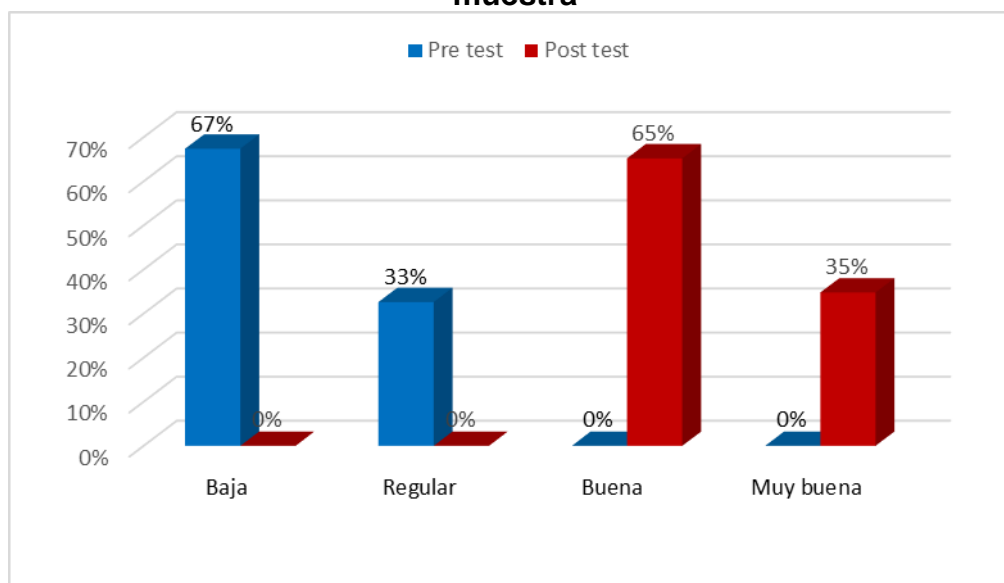
Resumen de los resultados de la dimensión de Autoconocimiento en la muestra

Categoría	Pre test		Post test	
	F	%	f	%
Baja	31	67%	0	0%
Regular	15	33%	0	0%
Buena	0	0%	30	65%
Muy buena	0	0%	16	35%
Total de la muestra	46	100%	46	100%

Fuente: Elaborado en base al instrumento aplicado (2018)

Gráfico N° 1

Resumen de los resultados de la dimensión de Autoconocimiento en la muestra



Fuente: Elaboración propia en base a los instrumentos (2018)

Análisis e interpretación

De la tabla N° 01, de lo considerando dentro del resumen de la dimensión de autoconocimiento se considera dentro de la prueba de entrada que el 67% de los escolares tenían un nivel bajo de conocerse así mismo, de analizar su forma de ser, que le genere confianza en las acciones realizadas; posterior a

ello a la aplicación las diversas estrategias tutoriales en el post test el 65% de los escolares evidenciaron que su nivel de autoconocimiento ha mejorado; logrando ellos desenvolverse de mejor manera frente a las situaciones que se les presentan; esto permite comprobar que si tuvo efecto positivo la aplicación de las estrategias tutoriales consideradas.

Tabla N° 02

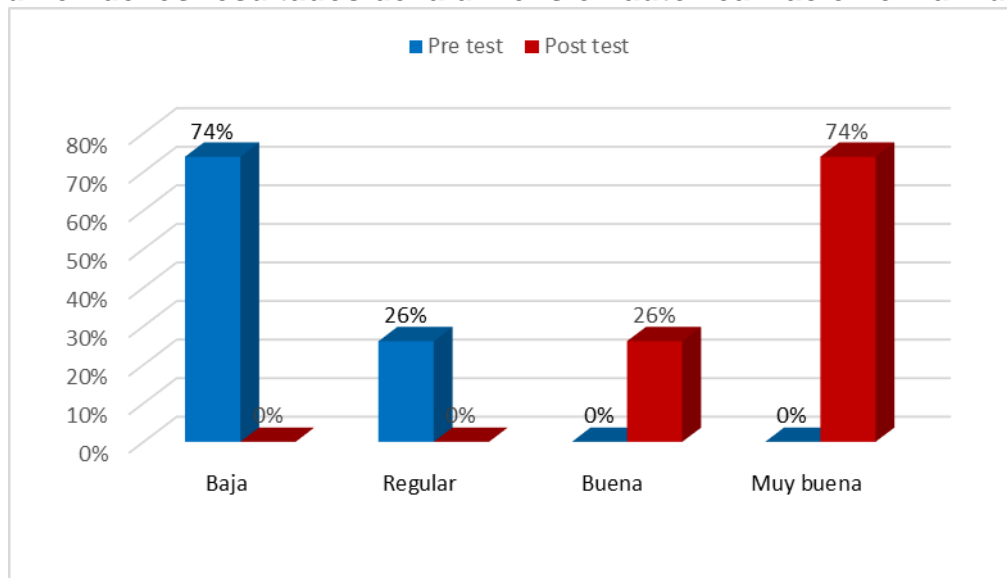
Resumen de los resultados de la dimensión autorrealización en la muestra

Categoría	Pre test		Post test	
	f	%	f	%
Baja	34	76%	0	0%
Regular	12	24%	0	0%
Buena	0	0%	12	26%
Muy buena	0	0%	34	74%
Total	46	100%	46	100%

Fuente: Elaboración basada en los instrumentos (2018)

Gráfico N° 2

Resumen de los resultados de la dimensión autorrealización en la muestra



Fuente: Elaboración basada en los instrumentos (2018)

Análisis e interpretación

De la tabla N° 02, se asume de los resultados hallados en la dimensión autorrealización, que los escolares cuando se aplicó la prueba de entrada se obtuvo puntajes del 74% en un nivel bajo, sólo el 26% logró alcanzar un puntaje de regular; luego de la aplicación de las estrategias tutoriales se ha logrado que el 74% de los escolares tengan calificativos de aprobados, se sienten más seguros de las habilidades y conocimientos que poseen y además ponen en práctica en diferentes contextos en los cuales se encuentran,

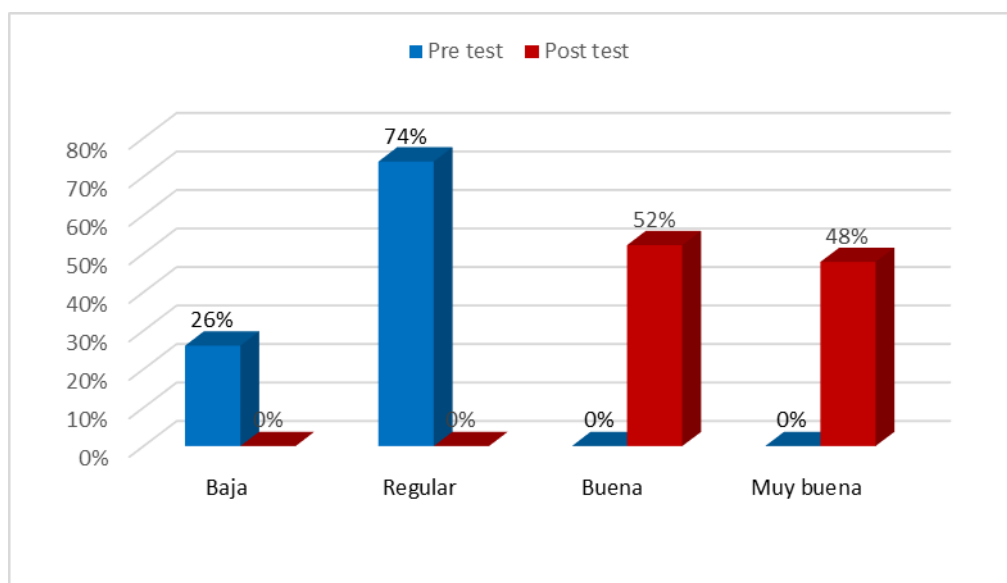
considerándose por ello que ha sido favorable el uso de estrategias tutoriales para establecer que permite la mejora de la dimensión que ha sido estudiada.

Tabla N° 03
Resumen de los resultados de la dimensión Autorespeto en la muestra en estudio

Categoría	Pre test		Post test	
	f	%	f	%
Baja	12	24%	0	0%
Regular	34	76%	0	0%
Buena	0	0%	24	52%
Muy buena	0	0%	22	48%
Total de la muestra	46	100%	46	100%

Fuente: Elaboración basado en los instrumentos (2018)

Gráfico N° 3
Resumen de los resultados de la dimensión Autorespeto en la muestra en estudio



Fuente: Elaboración basado en los instrumentos (2018)

Análisis e interpretación

En la tabla N° 03, al respecto de la dimensión Autorespeto en la muestra en estudio, se obtuvo en la prueba de entrada que el 74% de los escolares tienen regular Autorespeto frente a sus familiares, luego de utilizar las diversas

estrategias tutoriales se asume que el 48% de los escolares han logrado desarrollar su Autorespeto, siendo capaces de sentirse parte de una familia, respetar a los miembros que integran su familia y sentirse parte importante de ellos; además sentir que puede aportar desde sus perspectivas a que los otros los respeten. De lo hallado se asume que es importante el uso de las estrategias tutoriales para mejorar el Autorespeto en los escolares de la muestra.

Tabla N° 04

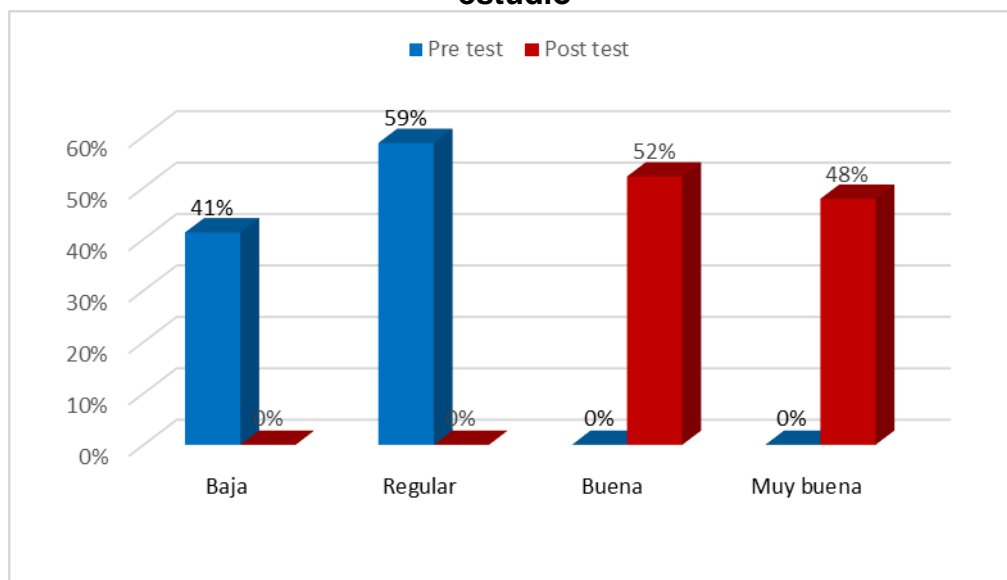
Resumen de los resultados de la dimensión autonomía en la muestra de estudio

Categoría	Pre test		Post test	
	f	%	f	%
Baja	19	41%	0	0%
Regular	27	59%	0	0%
Buena	0	0%	24	52%
Muy buena	0	0%	22	48%
Total de la muestra	46	100%	46	100%

Fuente: Elaboración basada en los instrumentos (2018)

Gráfico N° 4

Resumen de los resultados de la dimensión autonomía en la muestra de estudio



Fuente: Elaborado en base al instrumento aplicado (2018)

Análisis e interpretación

En la tabla N° 04, de lo establecido para la dimensión autonomía, se considera que los escolares han alcanzado el 59% regular desarrollo autónomo, el 41% que es bajo dicho desarrollo, luego de aplicar las estrategias tutoriales se ha logrado en el pos test que el 48% de los escolares desarrollen sus habilidades de poder relacionarse con otros, con autonomía, con respeto a los derechos de los otros, llevando una buena convivencia y cooperación con los otros. Lo

hallado permite establecer que fue favorable el uso de estrategias tutoriales para que la dimensión planteada haya mejorado.

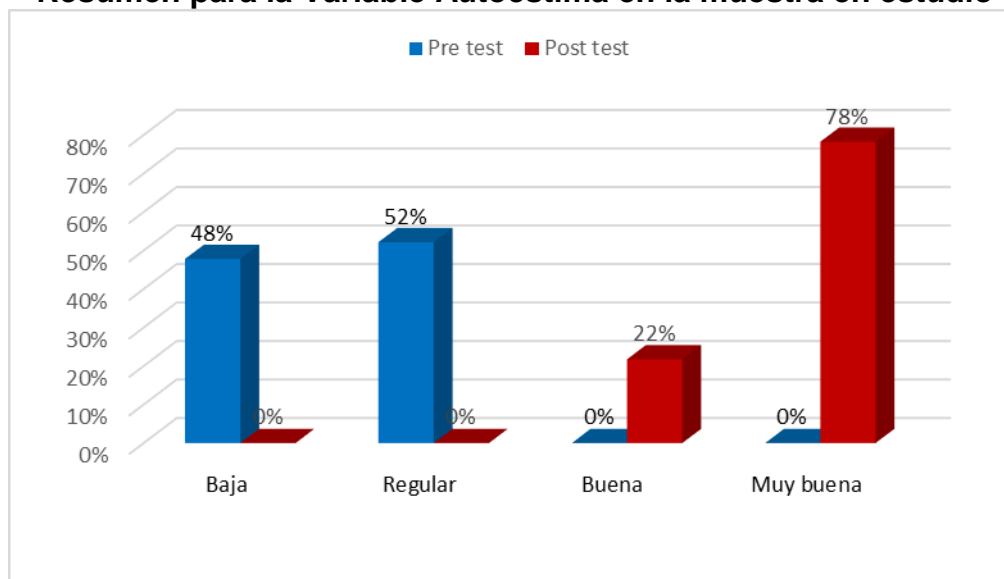
Tabla N° 05
Resumen para la Variable Autoestima en la muestra en estudio

Categoría	Pre test		Post test	
	f	%	F	%
Bajo	22	48%	0	0%
Regular	24	52%	0	0%
Bueno	0	0%	10	22%
Muy bueno	0	0%	36	78%
Total de la muestra	46	100%	46	100%

Fuente: Elaborado en base al instrumento aplicado (2018)

Gráfico N° 5

Resumen para la Variable Autoestima en la muestra en estudio



Fuente: Elaboración basada en los instrumentos (2018)

Análisis e interpretación

En la tabla N° 05, de lo hallado para la variable Autoestima, se considera que el 48% de los escolares tienen bajo nivel de autoestima, el 52% cuentan con un nivel regular de autoestima, después del uso de estrategias tutoriales los estudiantes lograron reforzar su autonomía, su autoaceptación, sintiéndose plenos frente a las actividades que se les presentan esto se representa en el

78% de los escolares que obtuvieron muy buen nivel de desarrollo de la autoestima. Por lo que se concluye que aplicar estrategias tutoriales permite mejorar los niveles de “amor hacia sí mismo” de manera positiva.

4.1.2. Prueba de Hipótesis

Tabla N° 06
Prueba de Hipótesis de la dimensión Autoconocimiento en la muestra estudiada

Prueba para una muestra

Valor de prueba = 0						
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
					Inferior	Superior
PRE TEST	12.551	24	.000	6.400	5.35	7.45
POST TEST	135.207	24	.000	21.120	20.80	21.44

Fuente: Elaboración basada en los instrumentos (2018)

T = valor de t Student

Gl= grado de libertad

Procedimiento de la Prueba de Hipótesis específica

Interpretación y análisis:	H ₀ : La aplicación de estrategias tutoriales no permite desarrollar significativamente el autoconocimiento.
	H _a : La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente el autoconocimiento en los estudiantes.
Hipótesis estadísticas	
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Valor de p calculado	p=0.000
"T" de student	Pre test= 12.551 post test 135.207
Conclusión	Como $p < 0,05$, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente el autoconocimiento en los estudiantes.

Tabla N° 07
Prueba de Hipótesis de la dimensión autorrealización en la muestra estudiada

Prueba para una muestra						
Valor de prueba = 0						
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
					Inferior	Superior
PRE_TEST	11.734	24	.000	6.160	5.08	7.24
POST_TEST	73.426	24	.000	22.480	21.85	23.11

Fuente: Elaboración propia de la aplicación de los instrumentos (2018)

T = valor de t Student
 Gl= grado de libertad

Procedimiento de la Prueba de Hipótesis específica

Interpretación y análisis:	H ₀ : La aplicación de estrategias tutoriales no permite desarrollar significativamente la autorrealización.
Hipótesis estadísticas	H _a : La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autorrealización.
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Valor de p calculado	p=0.000
"T" de student	Pre test= 11.734 post test 73.426
Conclusión	Como $p < 0,05$, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autorrealización en los estudiantes.

Tabla N° 08

Prueba de Hipótesis de la dimensión Autorespeto en la muestra estudiada

Prueba para una muestra						
Valor de prueba = 0						
	T	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
					Inferior	Superior
PRE_TEST	25.857	24	.000	9.120	8.39	9.85
POST_TEST	64.520	24	.000	21.360	20.68	22.04

Fuente: Elaboración propia de la aplicación de los instrumentos (2018)

T = valor de t Student

Gl= grado de libertad

Procedimiento de la Prueba de Hipótesis específica

Interpretación y análisis:	H ₀ : La aplicación de estrategias tutoriales no permite desarrollar significativamente el Autorespeto.
Hipótesis estadísticas	H _a : La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente el Autorespeto.
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Valor de p calculado	p=0.000
"T" de student	Pre test= 25.857 post test 64.520
Conclusión	Como $p < 0,05$, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente el Autorespeto en los estudiantes.

Tabla N° 09

Prueba de Hipótesis de la dimensión autonomía en la muestra estudiada

Prueba para una muestra						
Valor de prueba = 0						
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
					Inferior	Superior
PRE_TEST	24.336	24	.000	6.040	5.53	6.55
POST_TEST	61.845	24	.000	15.840	15.31	16.37

Fuente: Elaboración propia de la aplicación de los instrumentos (2018)

T = valor de t Student
 Gl= grado de libertad

Procedimiento de la Prueba de Hipótesis específica

Interpretación y análisis:	H ₀ : La aplicación de estrategias tutoriales no permite desarrollar significativamente la autonomía.
Hipótesis estadísticas	H _a : La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autonomía.
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Valor de p calculado	p=0.000
"T" de student	Pre test= 24.336 post test 61.845
Conclusión	Como $p < 0,05$, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autonomía en los estudiantes.

Tabla N° 10

Prueba de Hipótesis de la Variable Autoestima en la muestra estudiada

Prueba para una muestra						
Valor de prueba = 0						
	t	Gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% Intervalo de confianza para la diferencia	
					Inferior	Superior
PRE_TEST	25,195	24	,000	27,600	25,34	29,86
POST_TEST	128,292	24	,000	80,800	79,50	82,10

Fuente: Elaboración propia de la aplicación de los instrumentos (2018)

T = valor de t Student

Gl= grado de libertad

Procedimiento de la Prueba de Hipótesis general

Interpretación y análisis:	H ₀ : La aplicación de estrategias tutoriales no permite desarrollar significativamente la autoestima en los estudiantes de la muestra
	H _a : La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autoestima en los estudiantes de la muestra
Hipótesis estadísticas	
Nivel de significación	$\alpha = 0.05$
Valor de p calculado	p=0.000
"T" de student	Pre test= 25.195 post test 128.292
Conclusión	Como $p < 0,05$, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que la aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autoestima en los estudiantes.

IV. DISCUSIÓN

Hacer que los estudiantes mejoren su calidad de vida, tiene relación con el trabajo de la autoestima la necesidad de sentirse bien es muy necesario para que los escolares puedan sentirse valorados, en ese sentido se planteada la discusión de resultados.

La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa, esto se asume de la tabla N° 5, donde se considera que el 48% de los escolares tienen bajo nivel de autoestima, el 52% cuentan con un nivel regular de autoestima, después del uso de estrategias tutoriales los estudiantes lograron reforzar su autonomía, su autoaceptación, sintiéndose plenos frente a las actividades que se les presentan esto se representa en el 78% de los escolares que obtuvieron muy buen nivel de desarrollo de la autoestima. Por lo que se concluye que aplicar estrategias tutoriales permite mejorar los niveles de amor hacia sí mismo de manera positiva. Hernández (2017) , de acuerdo a los hallazgos conseguidos en esta investigación, resalta que la Acción tutorial colegiada, reflejo en cuanto a su metodología de acompañamiento personalizada, efectos positivos en el curso de matemáticas, lo cual se aprecia en la mejora que se dio en el rendimiento escolar de los colaboradores; así mismo quedo demostrado la existencia de un vínculo entre el método de enseñanza y la deserción que existe en el curso de Fundamentos de Matemáticas, se observa un cambio en el punto de vista respecto de enseñanza-aprendizaje que poseían los docentes de matemáticas en el centro educativo, admitiendo la acción tutorial como una opción de metodología de estudio efectiva que permita desarrollar capacidades aritméticas y de cálculo; lo cual apoya a lo hallado en la presente investigación.

La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente el autoconocimiento en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa, esto se establece de la tabla N° 01, donde la prueba de entrada que el 67% de los escolares tenían un nivel bajo de conocerse así

mismo, de analizar su forma de ser, que le genere confianza en las acciones realizadas; posterior a ello a la aplicación las diversas estrategias tutoriales en el post test el 65% de los escolares evidenciaron que su nivel de autoconocimiento ha mejorado; logrando ellos desenvolverse de mejor manera frente a las situaciones que se les presentan; esto permite comprobar que si tuvo efecto positivo la aplicación de las estrategias tutoriales consideradas. Méndez (2013) destaca la puesta en práctica de nuevas estrategias metodológicas en la educación implementando las Tutorías solidarias de niño a niño en escuelas multigrados se puede hablar de escuelas unidocentes o bidocentes, pero aplicando diferentes estrategias de impartir las clases hacen la diferencia y sobre todo haciendo uso del recurso humano como son los compañeros tutores que permiten la interacción entre tutor y alumno, al final se podrá alcanzar un aprendizaje significativo y por ende optimizar el desempeño escolar el curso de matemáticas, lo cual apoya a lo hallado en la presente investigación.

La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autoestima autorrealización en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa, esto se establece de la tabla N° 02, donde se aplicó la prueba de entrada se obtuvo puntajes del 74% en un nivel bajo, sólo el 26% logró alcanzar un puntaje de regular; luego de la aplicación de las estrategias tutoriales se ha logrado que el 74% de los escolares tengan calificaciones de aprobados, se sienten más seguros de las habilidades y conocimientos que poseen y además ponen en práctica en diferentes contextos en los cuales se encuentran, considerándose por ello que ha sido favorable el uso de estrategias tutoriales para establecer que permite la mejora de la dimensión que ha sido estudiada; de acuerdo a Carranza (2016), el vínculo de la Acción Tutorial con la Autoestima de los alumnos es altamente positiva, es decir la función tutorial es completamente determinante para todas las dimensiones de la autoestima (Ego – General, Casa – padres, social – compañeros y escuela – académico) y se evidencia un vínculo positivo fuerte entre la acción tutorial y la dimensión social - compañeros de la

autoestima de los alumnos del quinto grado, de acuerdo al coeficiente de correlación no paramétrica Rho de Spearman, el cual es de 0.527.

La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la el Autorespeto en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa; de donde se establece de la tabla N° 03, que el 74% de los escolares tienen regular Autorespeto frente a sus familiares, luego de utilizar las diversas estrategias tutoriales se asume que el 48% de los escolares han logrado desarrollar su Autorespeto, siendo capaces de sentirse parte de una familia, respetar a los miembros que integran su familia y sentirse parte importante de ellos; además sentir que puede aportar desde sus perspectivas a que los otros los respeten. De lo hallado se asume que es importante el uso de las estrategias tutoriales para mejorar el Autorespeto en los escolares de la muestra. De acuerdo a Luna (2015) la Tutoría permitió alcanzar resultados positivos, sin embargo, son reflexivos; se requiere aplicar un programa de acción tutorial que mejore los niveles de convivencia escolar, en el que el tutor realice con sus alumnos temas de convivencia y disciplina escolar durante un año académico.

La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autonomía en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa, al respecto se establece en la tabla N° 04, que el 59% de los escolares regula su desarrollo autónomo, el 36% que es bajo dicho desarrollo, luego de aplicar las estrategias tutoriales se ha logrado en el pos test que el 48% de los escolares desarrollen sus habilidades de poder relacionarse con otros, con autonomía, con respeto a los derechos de los otros, llevando una buena convivencia y cooperación con los otros. Lo hallado permite establecer que fue favorable el uso de estrategias tutoriales para que la dimensión planteada haya mejorado; Comezaña (2013) considera que el centro educativo emplea métodos apropiados para asignar tutores aptos, y esto se confirma con el alto grado de satisfacción que se observa en los alumnos hacia el tutor, a su vez estos refieren un buen trato y disposición para acudir sus requerimientos, en la tutoría de manera individual, y colectiva. En el centro

educativo se efectúa una gestión tutorial que tiene con finalidad fortalecer la labor de los maestros tutores en el salón de clases, por medio de la instrucción en metodología y el uso apropiado de los recursos materiales; para llevar a cabo las sesiones de tutoría, estas son vistas como altamente satisfactorias por los alumnos de secundaria. Lo cual permite manifestar que la acción tutorial permite la mejora de la labor educativa.

V. CONCLUSIONES

Primero: La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa, esto se asume de la tabla N° 10, donde se considera que el 48% de los escolares tienen bajo nivel de autoestima, el 52% cuentan con un nivel regular de autoestima, después del uso de estrategias tutoriales los estudiantes lograron reforzar su autonomía, su autoaceptación, sintiéndose plenos frente a las actividades que se les presentan esto se representa en el 84% de los escolares que obtuvieron muy buen nivel de desarrollo de la autoestima. Por lo que se concluye que aplicar estrategias tutoriales permite mejorar los niveles de amor hacia sí mismo de manera positiva.

Segundo: La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente el autoconocimiento en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa, esto se establece de la tabla N° 02, donde la prueba de entrada que el 68% de los escolares tenían un nivel bajo de conocerse así mismo, de analizar su forma de ser, que le genere confianza en las acciones realizadas; posterior a ello a la aplicación las diversas estrategias tutoriales en el post test el 64% de los escolares evidenciaron que su nivel de autoconocimiento ha mejorado; logrando ellos desenvolverse de mejor manera frente a las situaciones que se les presentan; esto permite comprobar que si tuvo efecto positivo la aplicación de las estrategias tutoriales consideras.

Tercero: La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autoestima autorrealización en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa, esto se establece de la tabla N° 04, donde se aplicó la prueba de entrada se obtuvo puntajes del 76% en un nivel bajo, sólo el 24% logró alcanzar un puntaje de regular; luego de la aplicación de las estrategias tutoriales se ha logrado que el 76% de los escolares tengan calificativos de aprobados, se sienten más seguros

de las habilidades y conocimientos que poseen y además ponen en práctica en diferentes contextos en los cuales se encuentran, considerándose por ello que ha sido favorable el uso de estrategias tutoriales para establecer que permite la mejora de la dimensión que ha sido estudiada.

Cuarta: La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la el Autorespeto en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa; de donde se establece de la tabla N° 06, que el 76% de los escolares tienen regular Autorespeto frente a sus familiares, luego de utilizar las diversas estrategias tutoriales se asume que el 48% de los escolares han logrado desarrollar su Autorespeto, siendo capaces de sentirse parte de una familia, respetar a los miembros que integran su familia y sentirse parte importante de ellos; además sentir que puede aportar desde sus perspectivas a que los otros los respeten. De lo hallado se asume que es importante el uso de las estrategias tutoriales para mejorar el Autorespeto en los escolares de la muestra.

Quinta: La aplicación de estrategias tutoriales permite desarrollar significativamente la autonomía en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa, al respecto se establece en la tabla N° 08, que el 64% de los escolares regula su desarrollo autónomo, el 36% que es bajo dicho desarrollo, luego de aplicar las estrategias tutoriales se ha logrado en el pos test que el 48% de los escolares desarrollen sus habilidades de poder relacionarse con otros, con autonomía, con respeto a los derechos de los otros, llevando una buena convivencia y cooperación con los otros. Lo hallado permite establecer que fue favorable el uso de estrategias tutoriales para que la dimensión planteada haya mejorado.

VI. RECOMENDACIONES

Primero: A los docentes que realicen acciones de desarrollo de la convivencia escolar donde participe plenamente todos los miembros de la institución, padres de familia, los escolares y los educadores; mediante un proceso de reflexión adecuado.

Segundo: Al director de la institución educativa que se proponga el desarrollo un plan donde se refuerce la autoestima en los escolares, mediante acciones vivenciales, que se realicen dentro de la organización estudiantil.

Tercero: A los tutores que realicen reuniones colegiadas para compartir sus experiencias y puedan utilizarlas en las diferentes aulas de trabajo.

Cuarto: A los docentes de la institución educativa que permitan el uso del teatro y el juego de roles para reforzar la autonomía en los escolares.

Quinto: A los tutores que siempre estén revisando de manera constante el trabajo académico de los escolares, lo cual permite la mejora del éxito académico.

VII. REFERENCIAS

- Alcántara (2001). Educar la autoestima. Métodos, técnicas y actividades. España. CEAC
- Alemán (2010) La tutoría entre iguales. Colombia.
- Álvarez y Bizquera, (2001). Los modelos de orientación e intervención psicopedagógica, en AIDIPE. Actas del VIII Congreso Nacional de Modelos de Investigación Educativa, Sevilla.
- Álvarez y González (2008). Manual de orientación y tutoría. Barcelona: Praxis.
- Branden (1993). La psicología de la Autoestima. Argentina: Editorial Paidós.
- Bartolomé y Secord (1983). La Psicología del adolescente y la educación. Editorial Roca.
- Bautista (1992). Elementos de Investigación Científica. (Investigación Educacional B). Texto Auto instructivo. Perú.
- Berenguer (2012) *Estrategias metodológicas en las tutorías de secundaria. Hacia una tutoría más personalizada*, Universidad Internacional de La Rioja. España.
- Carranza (2016). *Relación de la Acción Tutorial con la Autoestima de los estudiantes del 5° Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa San Antonio de Chinchobamba* - distrito de San Juan – Provincia de Sihuas 2015.
- Campos (2006) El capital psíquico. Aportes de la psicología positiva. Unirioja.
- Calcina (2015) *Inteligencia Emocional y Desempeño de Tutoría Escolar de los docentes en la Institución Educativa "La Merced" de Colquemarca, Chumbivilcas. Cusco 2013*. Universidad Nacional del Altiplano, realizada en Puno-Perú.
- Céspedes (1999). Para ser mejores: la autoestima en la escuela, Lima: Tarea.
- Coopersmith (1969). Blog factores que influyen en la autoestima. Un método para determinar los tipos de autoestima Diario de y Psicología Social
- Coopersmith (1990). Estudios sobre la autoestima. México: Ed. Trillas.
- Comellas (2002). Las competencias del profesorado para la acción tutorial. Barcelona: Praxis.

- Comezaña (2013) *La Gestión Tutorial, según el reporte del docente y su relación con el nivel de satisfacción de los estudiantes de secundaria en el año 2013* Universidad San Martín de Porres. Lima-Perú
- Chullen (2013). *Las Tutorías y el desarrollo de habilidades para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de Medicina*, universidad de Piura. Perú.
- Fullerton (1996). Tutoría en educación superior: una revisión analítica de la literatura. Rev. ISSN 0185-2760
- García (2010). El valor de la pertinencia en las dinámicas de transformación de la educación superior en América Latina. En: CRESAL/UNESCO.
- Garbano, (2007). Niveles de satisfacción tutorial asociado al rendimiento. Redalyc.
- Gutiérrez (2017). *Autoestima y Satisfacción con la carrera elegida de los estudiantes de Preclínica de la Escuela Profesional de Estomatología de la Universidad Andina del Cusco* 2017-1. Perú.
- Haeussler y Milicic (1995). Confiar en uno mismo: Programa de Autoestima (libro del profesor). Chile.
- Hernández (2017) *La acción tutorial colegiada como estrategia para el aprendizaje de las matemáticas. México.*
- Hernández, Fernández y Batispta, (2010). Metodología de la Investigación. 5ta. Edición. Edit. McGraw-Hill Interamericana. México.
- Martínez y Téllez (2002) Orientación y Tutoría. Educativa. Contextos educativos diversos.
- Ministerio de educación (2005). *Guía de la tutoría* Taller gráfico. Perú.
- Ministerio de educación (2007). *Marco Conceptual de la tutoría y orientación educativa en la EBR*. Perú.
- Ministerio de Educación (2014). Rutas de aprendizaje. Lima-Perú.
- Ministerio de Educación Perú (2015). Precisiones sobre Tutoría en EBR. Lima-Perú.
- Méndez (2013). *Tutorías solidarias de niño a niño, en las escuelas multigrados de la zona rural, como una estrategia metodológica para mejorar el rendimiento académico en el área de Matemáticas*, en el municipio de Yamaranguila, departamento de Intibucá.

- Luna (2015) *La Acción Tutorial y su influencia en la convivencia escolar de los estudiantes del quinto grado de educación secundaria de la institución educativa Manuel Muñoz Najar de Arequipa*, 2015. Perú.
- Laguna (2001). *La orientación educativa en la Educación Infantil y Primaria*. Navarra: Editorial Ona, Industrias Gráficas.
- RAE (2010). Twenty years' research on peer victimization and psychosocial maladjustment
- Perry (2000). Family Environment Scale manual. Palo Alto, CA: Consulting Psychologist Press
- Rodríguez (1986). *Teoría y práctica de la orientación educativa*. Barcelona-España.
- Sampascual (1999). Cutoff criteria for fit indexes in covariance structure analysis: conventional criteria versus new alternatives
- Torres (1996). *Teorías de la personalidad*.
- Vahos (2010). *Psicología Social*.

ANEXOS

Instrumentos

Matriz de consistencia

Constancia emitida por la institución que acredite la realización del estudio

Otras evidencias

MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

TÍTULO: APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS TUTORIALES PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

AUTOR: Br. Alicia Margot Sánchez Arias

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES		
<p>Problema General ¿En qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permitirá desarrollar la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa?</p> <p>Problema específicos ¿En qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permitirá desarrollar la autoconocimiento en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa?</p>	<p>Objetivo General Determinar En qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permitirá desarrollar la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.</p> <p>Objetivos específicos Determinar en qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permitirá desarrollar la autoconocimiento en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.</p>	<p>Hipótesis ALTERNA: La aplicación de estrategias tutoriales permitirá desarrollar significativamente la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.</p> <p>Hipótesis NULA h(o) La aplicación de estrategias tutoriales no permite desarrollar significativamente la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.</p> <p>Sub Hipótesis específicas La aplicación de estrategias tutoriales permitirá desarrollar</p>	Variable Dependiente: AUTOESTIMA		
			Dimensiones	Indicadores	Numero de ítems
			Autoconocimiento	1.1 Te sientes seguro de sí mismo 1.2 Cuidas de sí mismo al utilizar objetos que pueden causarle daño 1.3 Busca la manera de resolver sus problemas	13
			Autorrealización	2.1. Se siente capaz de influir en los demás académicamente 2.2. Expresa en forma asertiva	12
			Autorespeto	3.3 Identifica sus características físicas 3.4 Reconoce a los	16

<p>¿En qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permitirá desarrollar la autorrealización en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa?</p> <p>¿En qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permitirá desarrollar el Autorespeto en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa?</p> <p>¿En qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permitirá desarrollar autonomía en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa?</p>	<p>Determinar en qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permitirá desarrollar la autorrealización en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.</p> <p>Determinar en qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permitirá desarrollar el Autorespeto en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.</p> <p>Determinar en qué medida la aplicación de estrategias tutoriales permitirá desarrollar la autonomía en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.</p>	<p>significativamente la autoconocimiento en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.</p> <p>La aplicación de estrategias tutoriales permitirá desarrollar significativamente la autorrealización en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.</p> <p>La aplicación de estrategias tutoriales permitirá desarrollar significativamente el Autorespeto en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.</p> <p>La aplicación de estrategias tutoriales permitirá desarrollar significativamente la autonomía en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa.</p>	<table><tr><td></td><td><p>miembros de su familia</p><p>3.5 Participa y coopera en actividades grupales</p></td><td></td></tr><tr><td>Autonomía</td><td><p>4.1. Identifica sus características sociales</p><p>4.2. Reconoce a los miembros sociales</p><p>4.3. Participa y coopera en actividades grupales</p></td><td>17</td></tr></table>		<p>miembros de su familia</p> <p>3.5 Participa y coopera en actividades grupales</p>		Autonomía	<p>4.1. Identifica sus características sociales</p> <p>4.2. Reconoce a los miembros sociales</p> <p>4.3. Participa y coopera en actividades grupales</p>	17
	<p>miembros de su familia</p> <p>3.5 Participa y coopera en actividades grupales</p>								
Autonomía	<p>4.1. Identifica sus características sociales</p> <p>4.2. Reconoce a los miembros sociales</p> <p>4.3. Participa y coopera en actividades grupales</p>	17							

MÉTODO Y DISEÑO	POBLACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	MÉTODO DE ANÁLISIS DE DATOS														
Enfoque: cuantitativo Tipo: experimental Tipo de estudio. Diseño de Investigación. Pre Experimental GE: O1 X O2 Dónde: GE: Corresponde al grupo muestral o grupo de Experimento O1: es la Prueba de Entrada O2: es la Prueba de salida X: es el Experimento o también llamada la variable Independiente Método de estudio Cuantitativo	<p>Población.</p> <table><tr><td colspan="2">96 estudiantes de la Institución educativa San Francisco de Borja</td></tr><tr><td>Hombres</td><td>Mujeres</td></tr><tr><td>56</td><td>40</td></tr></table> <p>Muestra.</p> <table><tr><td colspan="2">Fuente: (Nómina o lista de matrícula)96 estudiantes de la Institución educativa San Francisco de Borja</td></tr><tr><td>Hombres</td><td>Mujeres</td></tr><tr><td>26</td><td>20</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>	96 estudiantes de la Institución educativa San Francisco de Borja		Hombres	Mujeres	56	40	Fuente: (Nómina o lista de matrícula)96 estudiantes de la Institución educativa San Francisco de Borja		Hombres	Mujeres	26	20			<p>Las técnicas e instrumentos de recolección de datos utilizados en la investigación son las siguientes:</p> <p>Técnicas:</p> <p>ENCUESTA</p> <p>Instrumento:</p> <p>CUESTIONARIO DE COOPERSMITH</p>	<p>El método de la presente tesis de investigación es</p> <p>Codificación</p> <p>Hay que codificar a los instrumentos para salvaguardar la identidad de los datos</p> <p>Calificación</p> <p>Se coloca una valoración a cada uno de los ítems de los instrumentos.</p> <p>Tabulación</p> <p>Los datos se presentan en tablas de frecuencia y en gráficos estadísticos.</p> <p>Interpretación</p> <p>Se va interpretar los datos de las tablas y gráficos de la tabulación.</p>
96 estudiantes de la Institución educativa San Francisco de Borja																	
Hombres	Mujeres																
56	40																
Fuente: (Nómina o lista de matrícula)96 estudiantes de la Institución educativa San Francisco de Borja																	
Hombres	Mujeres																
26	20																

Anexo N° 02

Matriz de Operacionalización de variables

Título de la tesis: APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS TUTORIALES PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Definición Conceptual	Definición Conceptual
Variable: ESTRATEGIAS TUTORIALES Perry (2000); lo ha identificado como una relación entre dos individuos, uno con alto nivel de pericia en un particular setting, o área práctica, y otro con menor habilidad y conocimientos en la comunidad, profesión u organización. A partir de esta premisa los autores agregan otros factores importantes, por ejemplo: la consistencia y el periodo de tiempo, competencias específicas a desarrollar, potencial de ayuda y desarrollo de la carrera de un miembro más joven, etc. Fuente: Ministerio de Educación (2007)	Dimensión 1: Personal Social Comprenden estrategias relacionadas al desarrollo personal y social de los estudiantes. Fuente: Ministerio de Educación (2007)
	Dimensión 2: Área de Salud corporal y mental Comprende estrategias relacionadas a la salud corporal y mental Fuente: Ministerio de Educación (2007)
	Dimensión 3: Área de convivencia y disciplina escolar Responde a estrategias de convivencia entre estudiantes y la disciplina escolar. Fuente: Ministerio de Educación (2007)

iv

MATRIZ DE OPERACIONES DE VARIABLE

Título de la tesis: APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS TUTORIALES PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
AUTOESTIMA. La autoestima es la autovaloración de uno mismo, de la propia personalidad, de las actitudes y de las habilidades, que son los aspectos que constituyen la base de la identidad personal. La autoestima como una actitud básica hacia uno mismo, es la forma habitual de pensar, amar y comportarse consigo. es la disposición formalmente según la cual nos enfrentamos con nosotros mismos, sistema fundamental por el cual ordenamos nuestras experiencias refiriéndoles a nuestro "yo personal". Coopersmith (1969)	Autoconocimiento: Consiste en la evaluación que el individuo realiza y con frecuencia mantiene de sí, en relación con su imagen corporal y cualidades personales, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad, lleva implícito un juicio personal expresado en la actitud hacia sí mismo. Coopersmith (1969).	<ul style="list-style-type: none"> • Te sientes seguro de sí mismo • Cuidas de sí mismo al utilizar objetos que pueden causarle daño • Busca la manera de resolver sus problema • Actúa con independencia
	Autorrealización : Es la evaluación que el individuo hace y con frecuencia sostiene sobre sí mismo, en relación con su desempeño en el ámbito escolar teniendo en cuenta su capacidad, productividad, importancia y dignidad, lo cual nuevamente implica un juicio personal manifestado en la Actitud hacia sí mismo. Coopersmith (1969)	<ul style="list-style-type: none"> • Se siente capaz de influir en los demás • Expresa en forma asertiva sus sentimientos y cualidades • Es capaz de asumir las consecuencias de sus actos • Afronta nuevos retos con entusiasmo
	Autorespeto Consiste en la evaluación que el individuo hace y frecuentemente mantiene con respecto a sí, en relación con sus interacciones con los miembros de su grupo familiar, su capacidad, productividad, importancia y dignidad, implicando un juicio personal manifestado en las actitudes asumidas hacia sí mismo. Coopersmith (1969)	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sus características físicas • Reconoce a los miembros de su familia • Participa y coopera en actividades grupales
	Autonomía: Consiste en la evaluación que el individuo realiza y con frecuencia mantiene de sí, con los demás, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad, lleva implícito un juicio de las personas expresado en la actitud hacia los demás Coopersmith (1969).	<ul style="list-style-type: none"> • Te interesas por actividades sociales • Buscas trabajar en equipo • Apoyas en la solución de los problemas.

Anexo N° 03

Matriz del Instrumento para La recolección de datos (Modelo Aplicada)

Título de la investigación: Título de la tesis: APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS TUTORIALES PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Dimensiones	Indicadores	Peso (%)	Nº de Ítems	Ítems / Reactivos	Criterio de evaluación
Autoconocimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Te sientes seguro de sí mismo • Cuidas de sí mismo al utilizar objetos que pueden causarle daño • Busca la manera de resolver sus problemas • Actúa con independencia 	22%	13	1. Paso mucho tiempo soñando despierto. 2. Estoy seguro de mí mismo. 3. Deseo frecuentemente ser otra persona. 4. Me considero simpático. 5. Mis padres y yo nos divertimos mucho juntos. 6. Me considero despreocupado. 7. Me da vergüenza pararme frente de los demás para hablar. 8. Desearía ser más joven. 9. Hay muchas cosas de mi mismo que cambiaría si pudiera. 10. Puedo tomar decisiones fácilmente. 11. Mis amigos gozan cuando están conmigo. 12. Me incomodo en casa fácilmente. 13. Siempre hago lo correcto	4=Siempre 3=Casi siempre 2=A veces 1=Nunca
Autorrealización	<ul style="list-style-type: none"> • Se siente capaz de influir en los demás • Expresa en forma asertiva sus sentimientos y cualidades • Es capaz de asumir las consecuencias de sus actos • Afronta nuevos reto con entusiasmo 	21%	12	14. Me siento orgulloso de las labores que realizo en la institución educativa. 15. Tengo siempre que tener a alguien que me diga lo que tengo que hacer. 16. Me toma mucho tiempo acostumbrarme a cosas nuevas. 17. Me arrepiento de las cosas que hago. 18. Soy popular entre mis compañeros de mi misma edad. 19. Usualmente mis padres consideran mis sentimientos. 20. Me siento triste. 21. Estoy haciendo el mejor trabajo que puedo. 22. Me doy por vencido fácilmente. 23. Puedo cuidarme a mí mismo.	

				<p>24. Me siento suficientemente feliz.</p> <p>25. Preferiría jugar con niños menores que yo.</p>	
Autorespeto	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sus características físicas • Reconoce a los miembros de su familia • Participa y coopera en actividades grupales 	28%	16	<p>26. Mis padres esperan demasiado de mí.</p> <p>27. Me gustan todas las personas que conozco.</p> <p>28. Me gusta que el profesor me interroge en clases.</p> <p>29. Me entiendo a mí mismo.</p> <p>30. Me cuesta comportarme como en realidad soy.</p> <p>31. Los demás niños casi siempre siguen mis ideas.</p> <p>32. Las cosas en mi vida están muy complicadas.</p> <p>33. Nadie me presta mucha atención en casa.</p> <p>34. Me regañan.</p> <p>35. No estoy progresando en la institución educativa como me gustaría.</p> <p>36. Puedo tomar decisiones y cumplirlas.</p> <p>37. Realmente no me gusta ser un niño(a).</p> <p>38. Tengo una mala opinión de mí mismo.</p> <p>39. No me gusta estar con otra gente.</p> <p>40. Muchas veces me gustaría irme de casa.</p> <p>41. Soy tímido.</p>	
Autonomía	<ul style="list-style-type: none"> • Te interesas por actividades sociales • Buscas trabajar en equipo • Apoyas en la solución de los problemas. 	29%	17	<p>42. Me incomoda el colegio.</p> <p>43. Me avergüenzo de mí mismo.</p> <p>44. No soy tan bien parecido como otras personas.</p> <p>45. Si tengo algo que decir, usualmente lo digo.</p> <p>46. A los demás les gusta estar conmigo.</p> <p>47. Mis padres me entienden.</p> <p>48. Digo la verdad.</p> <p>49. Mi profesor me hace sentir que no soy gran cosa.</p> <p>50. A mí no me importa lo que me pasa.</p> <p>51. Soy un fracaso.</p> <p>52. Me incomoda fácilmente cuando me regañan.</p> <p>53. Las otras personas son más agradables que yo.</p>	

				54. Siento que mis padres esperan más de mí. 55. Sé que decir frente a otra persona. 56. Me siento desilusionado en la institución educativa. 57. Las cosas no me importan. 58. No soy una persona confiable para que otros dependan de mí.	
TOTAL		100%	58		

CUESTIONARIO SOBRE LA AUTOESTIMA

TITULO DEL PROYECTO: APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS TUTORIALES PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.

OBJETIVO: El presente cuestionario tiene por finalidad recoger información sobre la autoestima de los estudiantes, es de carácter anónimo.

INSTRUCCIONES: Marca con un aspa (X) la alternativa que consideres conveniente:

Siempre = 4

Casi siempre = 3

A veces = 2

Nunca = 1

Gracias por tu colaboración.

INDICADORES	ESCALAS DE VALORACION			
	Nunca 1	A veces 2	Casi siempre 3	Siempre 4
1. Paso mucho tiempo soñando despierto.				
2. Estoy seguro de mí mismo.				
3. Deseo frecuentemente ser otra persona.				
4. Me considero simpático.				
5. Mis padres y yo nos divertimos mucho juntos.				
6. Me considero despreocupado.				
7. Me da vergüenza pararme frente de los demás para hablar.				
8. Desearía ser más joven.				
9. Hay muchas cosas de mí mismo que cambiaría si pudiera.				

10. Puedo tomar decisiones fácilmente.				
11. Mis amigos gozan cuando están conmigo.				
12. Me incomodo en casa fácilmente.				
13. Siempre hago lo correcto.				
14. Me siento orgulloso de las labores que realizo en la institución educativa.				
15. Tengo siempre que tener a alguien que me diga lo que tengo que hacer.				
16. Me toma mucho tiempo acostumbrarme a cosas nuevas.				
17. Me arrepiento de las cosas que hago.				
18. Soy popular entre mis compañeros de mi misma edad.				
19. Usualmente mis padres consideran mis sentimientos.				
20. Me siento triste.				
21. Estoy haciendo el mejor trabajo que puedo.				
22. Me doy por vencido fácilmente.				
23. Puedo cuidarme a mí mismo.				
24. Me siento suficientemente feliz.				
25. Preferiría jugar con niños menores que yo.				
26. Mis padres esperan demasiado de mí.				
27. Me gustan todas las personas que conozco.				
28. Me gusta que el profesor me interroge en clases.				
29. Me entiendo a mí mismo.				
30. Me cuesta comportarme como en realidad soy.				
31. Los demás niños casi siempre siguen mis ideas.				
32. Las cosas en mi vida están muy complicadas.				
33. Nadie me presta mucha atención en casa.				
34. Me regañan.				

35. No estoy progresando en la institución educativa como me gustaría.				
36. Puedo tomar decisiones y cumplirlas.				
37. Realmente no me gusta ser un niño(a).				
38. Tengo una mala opinión de mí mismo.				
39. No me gusta estar con otra gente.				
40. Muchas veces me gustaríairme de casa.				
41. Soy tímido.				
42. Me incomoda el colegio.				
43. Me avergüenzo de mí mismo.				
44. No soy tan bien parecido como otras personas.				
45. Si tengo algo que decir, usualmente lo digo.				
46. A los demás les gusta estar conmigo.				
47. Mis padres me entienden.				
48. Digo la verdad.				
49. Mi profesor me hace sentir que no soy gran cosa.				
50. A mí no me importa lo que me pasa.				
51. Soy un fracaso.				
52. Me incomoda fácilmente cuando me regañan.				
53. Las otras personas son más agradables que yo.				
54. Siento que mis padres esperan más de mí.				
55. Sé que decir frente a otra persona.				
56. Me siento desilusionado en la institución educativa.				
57. Las cosas no me importan.				
58. No soy una persona confiable para que otros dependan de mí.				

* Adaptado del inventario de Coopersmith para la Autoestima

SESIONES DE APRENDIZAJE

ESTRATEGIAS TUTORIALES PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO

SESION 01

Título: “Estoy cambiando a mi ritmo”

¿Qué buscamos?

Que las y los estudiantes reconozcan que los cambios en la adolescencia son un proceso propio del desarrollo de las personas, así formar una buena autoestima.

Presentación:

Tiempo: 10'

Motivación y exploración.

Motivamos a los estudiantes a opinar en torno a la importancia de convivir en el aula con respeto y armonía. Para ello, motivamos a cumplir las normas que nos acompañarán durante el presente año, y cuyo cumplimiento revisaremos de manera semanal.

Iniciamos la sesión colocando en la pizarra carteles con las siguientes frases incompletas:

Lo que más me gusta de mi aspecto físico es...

Lo que menos me gusta de mi aspecto físico es...

Los cambios que estoy experimentando en mi cuerpo me hacen sentir...

Les indicamos que completen las frases de acuerdo a cómo cada quien se percibe. Luego, les animamos a compartir voluntariamente las ideas con las que completaron las frases.

Desarrollo

Tiempo: 35

Información y orientación.

Presentamos a las y los estudiantes dos ilustraciones, una que muestra una adolescente mirándose en el espejo y otra de un adolescente caminando con su amigo mientras piensa en una jovencita.

Les preguntamos: ¿Qué observan en las imágenes? ¿Qué pensará la joven mientras se mira al espejo? ¿Qué pensará el muchacho que camina con su amigo? Luego de dialogar sobre las preguntas, les leemos los siguientes testimonios:

“Hoy al levantarme y mirarme al espejo, vi que me habían salido más barritos en la cara y no me gustan para nada. Quisiera tener un cutis como el de las chicas que salen en las revistas.”

Andrea, 12 años

“Mis amigos son más altos que yo, ellos ya dieron el “estirón”, yo aún soy bajito. A Elena, la chica de mi clase, ¿le gustarán los chicos como yo?”

Ricardo, 12 años

Continuamos el diálogo formulando las siguientes preguntas: ¿Cómo se siente Andrea?, ¿por qué? ¿Cómo se siente Ricardo?, ¿por qué? ¿Te has sentido como ellos? ¿Qué crees que les preocupa a las y los adolescentes de tu edad sobre su apariencia física? ¿Cómo influyen los modelos de belleza presentes en los medios de comunicación en la autoestima de las y los adolescentes?

Seguidamente, solicitamos que formen parejas y que escriban en una hoja de papel una historia de un personaje de su edad, varón o mujer, a quien le preocupa los cambios físicos que está experimentando. Pueden ayudarse a crear la historia con las siguientes preguntas: ¿Cómo se siente el personaje de tu historia?, ¿por qué? ¿Crees que se acepta y se valora?, ¿por qué? Luego, solicitamos una rápida presentación de los personajes creados y sus respectivas preocupaciones.

CIERRE.

Tiempo: 10'

A partir de la reflexión y, sobre todo, basándonos en lo que hayan expresado las y los estudiantes, reforzamos las siguientes ideas:

- Los cambios corporales y fisiológicos que experimentamos en la adolescencia nos generan emociones nuevas y en ocasiones preocupación.
- Las y los adolescentes experimentan estos cambios a ritmos distintos.
- Es importante cuidar nuestro aspecto personal practicando hábitos y estilos de vida, que nos hagan sentirnos bien.
- Cuidar y preocuparnos por nuestra imagen externa es adecuado, pero también es importante que miremos nuestro mundo interno y la belleza interior de las personas.
- Los medios de comunicación difunden modelos de vida y de vestir de adolescentes que, muchas veces, no corresponden a nuestra realidad y cultura.
- Somos un país plurilingüe, multicultural y multiétnico, por tanto, podemos decir que existen muchos tipos de belleza, y todos deben ser respetados.
- Todos y todas somos igualmente valiosos y valiosas e importantes.

Motivamos a las y los estudiantes a asumir el compromiso de conversar con algún adulto de confianza cuando tengan dudas o preocupaciones en relación a los cambios que están experimentando. Aprovechemos este momento para señalarles que pueden acudir a nosotros o nosotras cuando tengan alguna duda o preocupación, que siempre estaremos para escucharles.

Motivamos a las y los estudiantes a investigar sobre los cambios que experimentan las y los adolescentes en esta etapa. Además, les animamos a dialogar con sus madres y padres o algún adulto de confianza sobre cómo se sentían ellos con los cambios cuando eran adolescentes.


Alicia Margot Sánchez Arias

 DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION CUSCO
UGEL CUSCO
F. SAN FRANCISCO DE BORJA

Pedro Ayllone Céspedes
DIRECTOR

SESION 02

Título: "Aceptándome"

¿Qué buscamos?

Que los y las estudiantes se acepten físicamente tal como son para fortalecer la autoestima.

Presentación:

Tiempo: 10'

Motivación y exploración.

La docente saludará a los y las participantes, se comentará brevemente sobre algunas ideas de la sesión anterior.

Se iniciará la sesión presentando la siguiente situación: "Rosa es una adolescente de 14 años, desde niña siempre se avergonzaba de su peso corporal, ella se miraba al espejo y se decía: "estoy gorda, que vergüenza que siento, escucho que mis amigos se burlan de mí, ya no voy a comer para que no se burlen". Además de esto, Rosa no quería salir de su casa, pensaba que la iban a molestar, no participaba en fiestas y cada vez más se alejaba de sus amistades".

La docente realizará las siguientes preguntas: ¿Qué hemos observado en esta narración? ¿Por qué creen que Rosa pensaría de esta manera? ¿Qué pensará Rosa acerca de su cuerpo? Es importante crear un debate entre los alumnos. Luego de esto se preguntará: ¿Cómo se sentirá una persona que no se acepta físicamente tal como es?

Desarrollo

Tiempo: 35

Información y orientación.

La docente dialogará sobre la importancia de aceptar nuestro cuerpo, enfatizando en que es importante reconocer nuestras características físicas tal como somos y aceptarlo de manera incondicional, la valoración que le demos a nuestro cuerpo debe ir más allá de las opiniones de otras personas. Un auto concepto positivo de nuestro físico influirá en nuestra estima personal, esto nos evitará crearnos complejos, ansiedades, inseguridades, etc.

La docente dará ejemplos de personajes célebres, donde resaltará diciendo que a pesar de tener características físicas limitantes a ellos no le impidieron lograr sus metas, tenemos el caso de Napoleón Bonaparte, que teniendo una talla baja, ésta no lo limitó a ser un gran militar y conquistador, también encontramos en Beethoven, que a pesar de tener limitaciones auditivas ha sido un músico famoso e importante de la música clásica.

Seguidamente se reproducirá en la pizarra una cartilla: "Mi Cuerpo es Valioso" para ser desarrollado individualmente por los participantes, en su cuaderno de trabajo. Se les brindará un tiempo de 5 minutos aproximadamente. 7. Se preguntará cómo se han sentido durante el ejercicio y solicitará comentarios sobre lo realizado. Se preguntará en que área han tenido mayor dificultad.


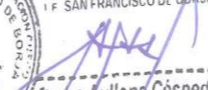
La docente reforzará la importancia de aceptarnos tal como somos, decirles que nuestro cuerpo es único que pueden existir aspectos que nos desagraden, pero ello no significa que debemos sentirnos inferiores y avergonzarnos. Por lo tanto, debemos de cuidar nuestro cuerpo aseándolo, nutriéndolo adecuadamente, protegiéndolo de ingesta de sustancias tóxicas, y otros riesgos.

CIERRE.

Tiempo: 10'

Finalmente se solicita que todos los adolescentes se pongan de pie para desarrollar la Cartilla N° 9 : "Valorando nuestro cuerpo", con los ojos cerrados.
Terminando la lectura se pide abrir los ojos y que intercambien abrazos.


.....
Alicia Margot Sánchez Arias



Pedro Ayllón Céspedes
DIRECTOR

SESION 03

Título: “Conociéndonos”

¿Qué buscamos?

Que los y las estudiantes identifiquen las características positivas y negativas y que utilicen sus habilidades para cambiar las características negativas de su comportamiento y lograr sentirse bien.

Presentación:

Tiempo: 10'

Motivación y exploración.

La docente saludar a los y las estudiantes expresando satisfacción de compartir las experiencias.

Se iniciará la sesión narrando la siguiente situación: “Carlos estaba reflexionando sobre su comportamiento, ya que su padre la noche pasada le había llamado la atención, recordaba que su padre le había dicho que era un irresponsable, impuntual y violento con su hermano menor. Así mismo Carlos reconocía que era resentido y celoso. En esos instantes ingresa su madre y ve llorando a Carlos, al preguntarle, él le cuenta que su padre le había llamado la atención, su madre, luego de calmarlo, le dice, “Es importante que te des cuenta que también tienes muchas virtudes entre ellas que eres comprensivo, inteligente y cariñoso”.

El facilitador hará a los y las participantes las siguientes preguntas: ¿Qué observamos en esta situación? ¿En qué otras circunstancias los adolescentes pueden evaluar sus virtudes y defectos? ¿Qué sucedió para que Carlos pensara sobre sus defectos y virtudes? Se propiciará un diálogo entre los alumnos. Luego se hará la siguiente pregunta: ¿Qué sentirá una persona cuando evalúa su comportamiento?

Desarrollo

Tiempo: 35

Información y orientación.

La docente copia en la pizarra el modelo de la cartilla: “Conociéndonos” se indica que la apliquen y desarrollen en su cuaderno. Darles un tiempo de 10 minutos aproximadamente.

Luego forma grupos de 6 participantes, la docente asignará a cada grupo una característica negativa. Luego, hará la siguiente pregunta ¿Cómo se podría cambiar esta característica para que sea positiva? ¿Qué pasos podrían dar? Es importante incentivar la participación, resaltar las respuestas de los alumnos y complementarlas con recomendaciones precisas para cada característica.

El coordinador del grupo presentará las respuestas al pleno del aula.

CIERRE.

Tiempo: 10'

Finalizar la sesión preguntando a los y las participantes cómo se han sentido y solicitando que expresen algún comentario libre. Pedir a los y las participantes que desarrollen


Alicia Margot Sánchez Arias



SESION 04

Título: “Aprendiendo a escuchar”

¿Qué buscamos?

Que los y las estudiantes aprendan a crear habilidades elementales que les permita escuchar a los demás, y ayudar a formar una buena autoestima.

Presentación:

Tiempo: 15'

Motivación y exploración.

La docente saluda a los y las estudiantes, manifestándoles el agrado y satisfacción de trabajar con ellos.

Luego solicitará en el grupo la colaboración de 4 voluntario(a)s. Se dará la indicación que cada voluntario(a) va a recibir un mensaje y que sólo deberá escuchar sin hacer ninguna pregunta. De igual manera, el que narra la historia tampoco puede repetir el mensaje.

Pedir que 3 voluntario(a)s salgan fuera del ambiente, quedando sólo uno(a) en el aula. La docente lee la historia (ver cartilla N° 1) al voluntario(a) que se quedó en el ambiente y al término de ella le pide que éste cuente la historia al segundo voluntario(a), que ingresará. Seguidamente se solicita que ingrese un tercer voluntario(a), que recibirá la narración de la historia del segundo voluntario(a). Finalmente, el cuarto voluntario ingresará al aula y recibirá la información del tercer voluntario.

El último voluntario informará a toda el aula lo que ha recibido de información sobre la historia inicial. (Es muy probable que la historia haya cambiado)

Desarrollo

Tiempo: 35

Información y orientación.

La docente forma grupos de 5 a 7 participantes y pedirles que discutan lo que han podido observar, ¿por qué se ha modificado el mensaje? ¿sucede lo mismo en el aula? Pedir ejemplos de situaciones similares que se hayan presentado en el salón de clase.

Solicita que un participante de cada grupo presente los comentarios del grupo.

El facilitador, dirigiéndose al salón, indagará sobre sentimientos y emociones frente a esta situación, preguntando ¿Cómo se sentirán las personas cuando no se les entiende sus mensajes?

CIERRE.

Tiempo: 10'

Al término de los comentarios, el facilitador informará que siendo la comunicación oral una de las formas más frecuentes de comunicación, existen algunas habilidades que la fortalecen y nos permiten escuchar mejor y entender el mensaje con mayor precisión.

“Para entender el mensaje con claridad es importante saber escuchar”


Alicia Margot Sánchez Arias

 REGIONAL REGIONAL DE EDUCACION CUSCO
UGEL CUSCO
F. SAN FRANCISCO DE BORJA

Pedro Ayllone Céspedes
DIRECTOR

SESION 05

Título: “Listado de nuestras fortalezas”

¿Qué buscamos?

Que, los y las estudiantes recuerden sus éxitos, elogios y halagos, para fortalecer la autoestima

Presentación:

Tiempo: 15'

Motivación y exploración.

La docente brinda una hoja a cada estudiante para que escriban elogios y halagos que recibieron y les pide que lo dividan en tres partes:

-ELOGIOS RECIBIDOS. En esta primera parte recopila los elogios que recuerdes que te hayan dicho otras personas a lo largo de tu vida. Por ejemplo:

“Eres muy divertido” “Tienes un bonito carácter” “Dibujas muy bonito”

-CAPACIDADES Y FORTALEZAS. En la segunda lista enumera las capacidades y fortalezas que tú consideras que posees. Por ejemplo:

“Soy paciente” “Sé escuchar a las demás” “Soy respetuoso con las opiniones de los demás”

-ORGULLOSO DE TI MISMO, en esta tercera lista enumera cosas que te hagan sentirte orgulloso de ti mismo: logros, actitudes ante alguna situación, etc. Por ejemplo: “De haber ayudado a un amigo en un momento difícil para él” “Haber sacado buenas notas en un momento difícil” “Cómo afronté una enfermedad”

Desarrollo

Tiempo: 35

Información y orientación.

Puede que en un principio les cueste a los estudiantes recordar situaciones, elogios, etc. por ello la docente les pide que se tomen su tiempo.

Una vez que tengan listo la lista, la facilitadora pregunta:

- En los elogios recibidos ¿Cuánto te crees cada elogio?
Enumera del 01 al 10. (Si no te lo crees 01, si lo crees 10)
Si no has puntuado todos los elogios recibidos con 10 ¿Qué pasaría si los creerías todos en un 100%? ¿Qué cambiaría en tu actitud o en tu concepto de ti mismo?
- En cuanto a las fortalezas ¿Qué dicen de ti mismo? ¿Qué recursos y habilidades crees que hay detrás de cada fortaleza ¿Hay otras fortalezas o valores que te gustaría fomentar?
- En cuanto a las cosas de las que estás orgulloso ¿Qué dicen de ti mismo? ¿Qué valores y qué habilidades hay detrás de cada una?

CIERRE.

Tiempo: 10'

La docente pide que realicen un resumen de sus habilidades, recursos y solicita que valoren y lo pongan en algún lugar en la que puedan verlo continuamente.


Alicia Margot Sánchez Arias



SESION 06

Título: “Aprendiendo a expresar mis emociones, libero mis tensiones”

¿Qué buscamos?

Que nuestros estudiantes valoren la expresión de emociones como una forma positiva de liberar tensiones, y fomentar la autonomía.

Presentación:

Tiempo: 10'

Motivación y exploración.

Al iniciar la sesión, colocamos en la pizarra siete tarjetas con las siguientes palabras:



Pedimos a nuestros estudiantes que, de manera individual, escojan tres de esas palabras, las anoten en un papelito y lo guarden.

Los invitamos a formar un círculo y les damos la siguiente consigna: sin moverse de sus sitios y sin hablar, deben buscar solamente con la mirada a un compañero que no esté al costado y mantener contacto visual.

Nuestros estudiantes ubicarán a una pareja visualmente. Lo importante de esta parte de la dinámica es que puedan coordinar sin hablar, solo a través de la mirada.

Desarrollo

Tiempo: 35

Información y orientación.

Indicamos a nuestros estudiantes que vayan a encontrarse con su pareja para realizar la siguiente actividad: sin usar palabras, solo mediante gestos, cada quien expresará a su compañera o compañero una de las tres emociones que eligió al principio para que reconozca qué emoción es la que se está interpretando.

Luego les pedimos que inviertan los roles en la pareja. La actividad continúa hasta que ambos hayan expresado e identificado sus tres emociones.

Motivamos a nuestros estudiantes a conversar sobre la experiencia preguntando:

- ¿Qué les pareció?
- ¿Fue fácil o difícil expresarse sin palabras?
- ¿Fue fácil o difícil reconocer las emociones?
- ¿Por qué eligieron esas tres emociones?
- ¿Cómo se sintieron al expresar esas emociones?
- ¿Qué emociones les gustó más expresar?
- ¿Qué emociones les gustó más reconocer?

- ¿Cómo se sintieron al identificar la emoción que quiso expresar su compañera o compañero? ¿Y cuando no la identificaron?
- ¿Qué emociones les resultó desagradable identificar?

CIERRE.

Tiempo: 10'

Tomando en cuenta lo dialogado con el grupo, reforzamos algunas ideas centrales:

- Un abrazo, una mirada, un gesto, una sonrisa, un apretón de manos, un movimiento de cabeza, etc., son formas de expresar emociones y sentimientos. Es importante aprender a reconocer cómo se sienten los demás, no solo mediante el lenguaje verbal, sino también mediante el lenguaje no verbal.
- Es importante sentirnos libres de expresar nuestras emociones y sentimientos positivos a los demás; compartir lo bueno nos hace sentir bien a nosotros y a los demás.
- Nos liberamos de tensiones aprendiendo a expresar adecuadamente emociones como la cólera, la tristeza o el miedo.

Pedimos a nuestros estudiantes que, manteniendo sus parejas, elijan una emoción que quieran expresar a las demás parejas.

Motivamos nuestros estudiantes a comprometerse a expresar adecuadamente sus emociones y sentimientos hacia los demás.


Alicia Margot Sánchez Arias



SESION 07

Título: “Mis estudios en el colegio”

¿Qué buscamos?

Que las y los estudiantes identifiquen y reflexionen sobre sus fortalezas y debilidades en relación a su rendimiento académico y aprendan a ser más seguros de sí mismos.

Presentación:

Tiempo: 10'

Motivación y exploración.

Iniciamos la sesión pidiendo a las y los estudiantes que voluntariamente expresen qué hábitos de estudio ponen en práctica y cómo su rendimiento académico. Escuchamos sus opiniones y comentarios.

Señalamos la importancia de estos aspectos para reflexionar y evaluar cómo van en sus estudios, en qué están progresando, en qué están teniendo dificultades y si necesitan ayuda.

Desarrollo

Tiempo: 35

Información y orientación.

A través de una dinámica organizamos el aula en cuatro equipos. Entregamos a cada equipo una tarjeta que contiene una de las siguientes preguntas:

¿Qué quiero lograr este año en la escuela?

¿Cuáles son mis fortalezas en cuanto a mis estudios?

¿Qué debilidades o dificultades tengo en mis estudios?

¿Qué cosas debo hacer para mejorar mi rendimiento académico?

Cada equipo lee la pregunta de manera general y luego cada estudiante escribe su respuesta de manera individual en una hoja de papel. Se les da un tiempo para que puedan pensar y escribir.

Luego, indicamos que todos los equipos cambian de sitio. En la siguiente ubicación, encontrarán la otra tarjeta con una pregunta que también deberán contestar. Se prosigue de la misma forma hasta que todas y todos los estudiantes hayan respondido las cuatro preguntas repartidas.

En plenaria, algunas y algunos estudiantes comparten, voluntariamente, lo que han respondido. Seguidamente preguntamos a las y los estudiantes: ¿Qué alternativas proponen para superar las debilidades presentadas en su rendimiento escolar? Escribimos en un papelote las respuestas.

CIERRE.

Tiempo: 10'

Pedimos a las y los estudiantes que reflexionen sobre lo desarrollado en la sesión y formulen sus conclusiones del tema tratado, recordándoles la importancia de reconocer las fortalezas y principalmente las debilidades para mejorar sus aprendizajes.

En plenaria las y los estudiantes se comprometen a poner en práctica estrategias y técnicas para mejorar su rendimiento académico.

Pedimos a las y los estudiantes que en casa conversen con sus madres, padres o familiares sobre algunas formas para mejorar sus aprendizajes.


.....
Alicia Margot Sánchez Arias


.....
Pedro Ayllone Céspedes
DIRECTOR

SESION 08

Título: “Orgulloso de mis logros”

¿Qué buscamos?

Que las y los estudiantes identifiquen sus logros alcanzados y están orgullosos de ellos, para fortalecer la autoestima.

Presentación:

Tiempo: 10'

Motivación y exploración.

La docente dará la bienvenida a los participantes y mostrará su satisfacción por compartir la presente sesión.

Se iniciará comentando la siguiente situación: José y Martha son compañeros de clase del tercer año de secundaria, un día él le declara su amor proponiéndole que sea su enamorada, en ese momento ella se sorprende y le da una respuesta negativa, aduciendo que él no es nadie y que todavía no había logrado nada en la vida.

El facilitador realizará las siguientes preguntas: ¿Qué observamos en esta situación?, ¿José se habrá dado tiempo para pensar en sus logros? ¿Sucede con frecuencia que los adolescentes piensen en los logros obtenidos? Aquí el facilitador propiciará un debate sobre sus respuestas.

Desarrollo

Tiempo: 35

Información y orientación.

Se pedirá ejemplos a los y las participantes de cómo se sentirá una persona que no reconoce sus logros.

El facilitador explicará que la autoestima se construye de la valoración que le damos a nuestros objetivos alcanzados, metas, proyectos, deseos, etc. Este grado de satisfacción repercutirá en la seguridad personal para continuar asumiendo nuevos compromisos y retos que la persona se plantee.

Se explicará que en nuestra vida hemos alcanzado muchas cosas, pero pocas veces hacemos una reflexión sobre ello, una acción positiva realizada puede ser considerado un logro, se dará algunos ejemplos como: concluir la primaria para un niño puede ser un logro alcanzado, haber participado en un campeonato deportivo también puede ser un logro, entre otros.

Se les entregará a los participantes la cartilla: “Reconociendo mis logros”, indicándoles que escriban su experiencia de logros en el ámbito de la familia, del colegio y de la comunidad.

Luego que hayan concluido la cartilla el facilitador solicitará a los participantes para que lean sus escritos. Es importante anotar que a cada estudiante se le reforzará con palabras de felicitación por los logros alcanzados.

CIERRE.

Tiempo: 10'

Finalmente, se les indicará que cierren sus ojos y revivan en imágenes lo que han escrito para experimentar la satisfacción de logro.


Alicia Margot Sánchez Arias



SESION 09

Título: “Expresión y aceptación positiva”

¿Qué buscamos?

Que, los y las estudiantes ofrezcan y reciban comentarios positivos en diferentes entornos, para elevar la autoestima.

Presentación:

Tiempo: 10'

Motivación y exploración.

La docente saluda a los y las participantes y se da a conocer la satisfacción de estar compartiendo esta sesión

Pedir a los y las participantes que formen parejas para que realicen tres comentarios positivos el uno del otro, indicando que no se centren en los aspectos físicos únicamente, sino también en las características de su comportamiento y su relación con otras personas. Ejemplos: “Eres un buen amigo”. “Eres estudioso” “Me agrada cuando participas”.

El facilitador preguntará ¿Cómo respondieron al elogio? Solicitar tres participantes para que expresen sus ideas o comentarios en relación con sus respuestas al elogio ¿Estas situaciones parecidas en que nos dan o recibimos halagos suceden con frecuencia en nuestra familia o en el colegio? Solicitar ejemplos, ¿Cómo nos sentimos cuando esto sucede? ¿Qué emoción aparece en nosotros?

Desarrollo

Tiempo: 35

Información y orientación.

Comentar como el expresar comentarios positivos a una persona puede hacer sentir bien (querido, apreciado, importante, etc.) sin que esto signifique que está obligado a realizar algo para devolvernos esa expresión.

Explicar que la aceptación positiva consiste en la aceptación de la alabanza que nos den (elogios, Felicitaciones, etc.), pero sin desviarnos del tema principal al que nos estamos refiriendo. Ejemplo: “Es verdad, soy un buen dibujante, te lo agradezco, pero no voy a poder hacer el trabajo para mañana”. 6. El facilitador copiará en la pizarra la cartilla N° 7: “Expresión y Aceptación de Halagos” y pedirá a los participantes que lo reproduzcan en su cuaderno.

Indicarles que elijan a un compañero y le expresen un elogio, luego observen su respuesta a nivel de sus gestos y lo que dice, para ser escrita en su cuadro respectivo La docente solicitará a 5 ó 6 participantes que lean sus escritos.

Ahora solicitará a 3 voluntario(a)s para que representen de manera espontánea una situación donde uno de ellos exprese felicitaciones y lo(a)s otro(a)s voluntario(a)s respondan a los halagos.

CIERRE.

Tiempo: 10'

Se finalizará preguntando a todos los participantes de cómo se han sentido con la experiencia

“La expresión y la aceptación positiva, eleva la autoestima y mejora las relaciones interpersonales”


Alicia Margot Sánchez Arias

 
Pedro Ayllone Céspedes
DIRECTOR

SESION 10

Título: "Autoinstrucciones"

¿Qué buscamos?

Que los estudiantes practiquen el uso de autoinstrucciones con el propósito de favorecer un mejor manejo frente a situaciones que provocan ira.

Presentación:

Tiempo: 10'

Motivación y exploración.

Saludar a los y las participantes manifestándoles el agrado y satisfacción de trabajar con ellos.

La docente pedirá dos voluntarios para que representen la siguiente situación "Luis y Raúl discuten por demostrar que su equipo de fútbol es el mejor; de pronto Luis lo insulta diciéndole que es un idiota mal nacido".

Luego de la representación se hará la siguiente pregunta para el aula ¿Cómo creen que reaccione Raúl frente a este insulto? ¿Qué pensará Raúl?, ¿Qué creen que sentirá Raúl?

La docente, luego de las respuestas, preguntará si situaciones parecidas: ¿Suceden en el colegio o en su casa?, ¿Con qué frecuencia? Se solicitará ejemplos.

Desarrollo

Tiempo: 35

Información y orientación.

La docente explicará que éstas son situaciones donde la mayoría de los adolescentes pierden el control y terminan peleándose. Enfatizará lo conveniente que es identificar la causa de la ira preguntándose ¿Qué es lo que verdaderamente le causa la ira y lo lleva a perder el control? a manera de reflexión para descubrir por qué reacciona violentamente. Quizás, algunos pensamientos sobre experiencias de su pasado, les molesta y ahora su reacción se debe a ello, más que a lo que la otra persona hizo o dijo. Cuando se realizan reflexiones, en momentos de serenidad, sobre situaciones que nos han originado u originan con frecuencia estados de ira, podemos arribar a pensamientos que, a manera de órdenes, podemos brindarnos nosotros mismos, con la finalidad de lograr un mejor control en el momento que experimentemos la ira. A este tipo de pensamientos lo denominamos: Autoinstrucciones.

Se explicará a los escolares que las reacciones de ira pueden ser reducidas haciendo uso de las autoinstrucciones en los momentos en que se experimenta la sensación de ira. La función de estas autoinstrucciones será la de reemplazar aquellos pensamientos que, sin ningún análisis, esos momentos nos viene a la mente y que generalmente aumentan nuestra ira. Lo ideal es que empleemos estas autoinstrucciones con tal frecuencia, que lleguemos a hacerlas nuestras y podamos aplicárnosla con el menor esfuerzo posible.

La docente entregará una copia de del registro de autoinstrucciones a cada estudiante, y también se les preguntará si consideran que decirse estos mensajes influirá en la emoción de la ira, pedir comentarios y ejemplos.

La docente pedirá que se formen cuatro o cinco grupos y que elijan un secretario y un coordinador. A continuación, se le entrega una copia a cada coordinador, sobre diversas situaciones. El objetivo es lograr un mejor control de la ira. Cada grupo decidirá qué mensaje autoinstructivo utilizará para cada situación. Puede utilizarse el registro de hoja de instrucciones o crear su propia autoinstrucción.

Se solicitará a cada coordinador que, dirigiéndose al pleno del aula, de lectura a sus respuestas. Se reforzarán las ideas fuerza.

CIERRE.

Tiempo: 10'

Se culminará explicando que, así como nuestros pensamientos espontáneos pueden incrementar nuestra cólera, también darnos autoinstrucciones positivas pueden disminuir nuestras conductas de agresividad.


Alicia Margot Sánchez Arias


Pedro Arillone Céspedes
DIRECTOR

SESION 11

Título: “Escala de valores”

¿Qué buscamos?

Que los estudiantes reconozcan y analicen la importancia de practicar valores, en el desarrollo de la autoestima.

Presentación:

Tiempo: 10'

Motivación y exploración.

Saludar a los participantes mostrando satisfacción por compartir la presente sesión. 2. La docente pedirá a 4 participantes voluntarios, con el fin de escenificar la siguiente situación: “Carlos estaba contento con el gorro nuevo que le había regalado su hermana; lo llevó al salón para enseñarle a sus amigos. Al tocar el timbre para recreo, Carlos sale del salón sin acordarse del gorro; al regresar, se da cuenta que no estaba en su carpeta ¡había desaparecido! Le cuenta al profesor lo sucedido y éste ordena: “nadie sale de aquí si no aparece el gorro”. Algunos chicos sabían quién lo había cogido, pero no decían nada.

La docente propicia un debate con las siguientes interrogantes: • ¿Qué observamos en esta situación? • ¿Por qué no decían quien había cogido el gorro? • ¿Por qué algunas veces no es fácil decir la verdad?

Luego del debate, el facilitador preguntará por situaciones parecidas a la descrita que suceden con frecuencia en el salón. Solicitará ejemplos.

Seguidamente añadirá la siguiente pregunta ¿Qué sentirán las personas cuando son afectadas por estas situaciones?

Desarrollo

Tiempo: 35

Información y orientación.

La docente haciendo uso de los ejemplos anteriores, definirá los valores: • Los valores son normas, pautas, principios que nos guían a vivir mejor, que mejoran nuestra calidad de vida. Los valores nos guían a fin de tener un comportamiento saludable como: ser hijos respetuosos, estudiantes responsables; es decir, orientan nuestras acciones hacia acciones positivas. • Una persona con valores sabe diferenciar las acciones positivas o saludables de aquellas acciones que no favorecen la armonía, la convivencia pacífica y el desarrollo. • No hay una clasificación, una escala o un orden de importancia de valores establecidos para las personas, cada persona tiene su escala de valores de acuerdo a lo aprendido a través de su vida (experiencia: costumbres, actitudes, prácticas, cultura, mitos). • Entre los valores podemos mencionar: la cooperación, la libertad, la honestidad, la humildad, el amor, la paz, el respeto, la responsabilidad, la tolerancia, la justicia, la lealtad, la gratitud. Al practicar los valores también ponemos un alto a los actos como: mentir, engañar, robar, coimear, etc. y también promueve la práctica en las demás personas, por ejemplo, si a mi compañero se le cae su dinero, yo lo levanto y se lo devuelvo; si necesito un lapicero, lo pido prestado, luego lo devuelvo.

La docente entrega la cartilla: Mi escala de valores a cada participante e indicará que anoten en la pirámide los valores que más practican, de acuerdo al orden establecido (primero, segundo y tercero). El facilitador preguntará a 3 participantes su escala de valores, luego enfatizará que cada uno tiene una escala de valores particular, la que nos debe orientar hacia una convivencia armoniosa y al bienestar personal.

La docente formará grupos de 5 a 7 participantes en el salón, luego asignará, a cada grupo, un valor diferente. Indicando que, luego de un análisis breve, elaboren un slogan que será representado, a través de una escenificación o una canción.

9. Un representante de cada grupo expone el slogan elaborado explicando su significado.

CIERRE.

Tiempo: 10'

La docente termina felicitando y enfatizando la importancia de cada slogan.

.....
Alicia Margot Sánchez Arias



SESION 12

Título: “Esta situación no me gusta”

¿Qué buscamos?

Que las y los estudiantes identifiquen sus derechos y situaciones en las que estos se vulneran, para sentirse más seguros.

Presentación:

Tiempo: 10'

Motivación y exploración.

Colocamos en el centro de la pizarra un cartel con la palabra “Derechos”, y pedimos a las y los estudiantes que nos digan, a manera de lluvia de ideas, qué significa para ellas y ellos esta palabra.

Escribimos sus ideas alrededor de cartel. Seguidamente les preguntamos: ¿Conocen sus derechos?, ¿cuáles? Escuchamos sus respuestas con atención.

Desarrollo

Tiempo: 35

Información y orientación.

Les presentamos un papelote con los derechos del niño y la niña y los leemos de manera conjunta con las y los estudiantes

1. El derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión o nacionalidad.
2. El derecho a tener una protección especial para el desarrollo físico, mental y social del niño.
3. El derecho a un nombre y a una nacionalidad desde su nacimiento.
4. El derecho a una alimentación, vivienda y atención médicos adecuados.
5. El derecho a una educación y a un tratamiento especial para aquellos niños que sufren alguna discapacidad mental o física.
6. El derecho a la comprensión y al amor de los padres y de la sociedad.
7. El derecho a actividades recreativas y a una educación gratuita.
8. El derecho a estar entre los primeros en recibir ayuda en cualquier circunstancia.
9. El derecho a la protección contra cualquier forma de abandono, crueldad y explotación.
10. El derecho a ser criado con un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad entre los pueblos y hermandad universal.

Solicitamos a las y los estudiantes que formen seis equipos. Indicamos a cada equipo una de las consignas siguientes:

Equipo 1: Ejemplos de situaciones de respeto de derechos en la escuela.

Equipo 2: Ejemplos de situaciones de vulneración de derechos en la escuela.

Equipo 3: Ejemplos de situaciones de respeto de derechos en el hogar.

Equipo 4: Ejemplos de situaciones de vulneración de derechos en el hogar.

Equipo 5: Ejemplos de situaciones de respeto de derechos en la comunidad.

Equipo 6: Ejemplos de situaciones de vulneración de derechos en la comunidad.

Entregamos a cada equipo un papelote en el que deberán escribir los ejemplos identificados. A continuación, un responsable de cada equipo presenta su trabajo al resto de la clase.

Animamos a las y los estudiantes que en pareja elaboren un lema que fomente el respeto de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.

CIERRE.

Tiempo: 10'

Animamos a las y los estudiantes a que se comprometan a la difusión de los derechos que aprendieron en esta sesión (en el barrio, en el hogar, etc.).

Solicitamos a las y los estudiantes que elaboren un directorio de instituciones, presentes en su localidad, a los que pueden acudir cuando sientan que sus derechos son vulnerados.


Alicia Margot Sánchez Arias


DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN CUSCO
UGEL CUSCO
I F SAN FRANCISCO DE BORJA
DIRECCIÓN GENERAL
Pedro Ayllone Cespedes
DIRECTOR

SESION 13

Título: “Lo que siento, lo expreso”

¿Qué buscamos?

Que los estudiantes identifiquen sentimientos agradables y desagradables y las consecuencias positivas o negativas de su forma de expresarlos.

Presentación:

Tiempo: 10'

Motivación y exploración.

- 1.- Organizamos los grupos de trabajo solicitando tres voluntarios que representen mediante la técnica del mimo, tres estados de ánimo: alegría, tristeza y cólera.
- 2.- Luego de la representación invitamos a los estudiantes a comentar sobre lo observado. Nos ayudamos con las siguientes preguntas: ¿Qué representó Juan? ¿qué presentó María? ¿qué representó Pepe? y ¿qué representaron los tres?
- 3.- Escuchamos las respuestas de los estudiantes y les indicamos lo que se busca en la sesión a desarrollar.

Desarrollo

Tiempo: 35

Información y orientación.

- 4.- A continuación, solicitamos a los estudiantes que compongan una pequeña historia sobre lo observado, se les entrega una ficha y los estudiantes toman su tiempo para llenarlo.
- 5.- Recogemos las fichas y al azar leemos algunas, por ejemplo: Juan está triste porque se murió su mascota y entonces llora. Los estudiantes comentan las pequeñas historias resaltando que Juan siente tristeza por la muerte de su mascota y que una forma de expresarlo, es llorando.
- 6.- Se distribuye otra ficha y se recomienda que los estudiantes contesten con mucha sinceridad, describiendo la forma cómo reaccionan frente al sentimiento que les tocó. Se indica que la respuesta es anónima y que nadie se enterará a quién pertenece.
- 7.- Se recoge las tarjetas y seleccionamos al azar algunas, anotamos en la pizarra las distintas formas de reaccionar frente a un sentimiento de tristeza o cólera.
- 8.- En plenaria reflexionamos sobre las formas positivas y negativas de expresar los sentimientos de cólera y tristeza. Las negativas, traen consecuencias negativas para la salud y las relaciones interpersonales, podemos dañarnos a nosotros mismos u otros y generar conflictos. Se pide algunos ejemplos y también alternativas adecuadas para expresar los sentimientos de tristeza o cólera.
- 9.- Se hace una lista y se comenta sobre las ventajas.

CIERRE.

Tiempo: 10'

10. Preguntamos: ¿Qué aprendimos hoy sobre la expresión de sentimientos de tristeza y cólera? Y ¿qué consecuencias pueden ocasionar?
- 11.- Destacamos que los sentimientos son respuestas naturales a situaciones agradables y desagradables que vivimos las personas. Cada uno tiene su forma particular de expresarlas, lo importante es aprender a controlarlas para no dañar o incomodar a los demás, no perjudicar nuestra salud y las buenas relaciones con los demás. Es importante practicar alternativas adecuadas para expresar nuestros sentimientos.

12.- Los estudiantes observan en su familia distintas formas de expresar sentimientos positivos y negativos, conversan sobre la necesidad de controlar los negativos practicando alternativas adecuadas o asertivas para mantener la armonía en el hogar.


.....
Alicia Margot Sánchez Arias


DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN CUSCO
UGEL CUSCO
I F SAN FRANCISCO DE BORJA

.....
Pedro Ayllón Céspedes
DIRECTOR

SESION 14

Título: “Practicando el respeto”

¿Qué buscamos?

Que los estudiantes comprendan y practiquen el valor del respeto, para fortalecer nuestra autoestima

Presentación:

Tiempo: 10'

Motivación y exploración.

1. Se saluda a los participantes mostrando satisfacción por compartir la presente sesión.
2. La docente pedirá a 4 participantes que escenifiquen la siguiente situación: Juan es un alumno de secundaria, que es llamado por su profesor a fin de declamar una poesía. Juan se pone tenso, nervioso, le sudan las manos, tartamudea, no le salen las palabras. Los alumnos se ríen y le ponen apodos: “metralleta”, “matraca”. Esto aumenta la angustia y molestia de Juan quedándose callado. El profesor le pide que continúe, Juan no responde, obteniendo una nota desaprobatoria.
3. Se preguntará a los participantes: ¿Qué observamos en el caso narrado?, ¿Porqué consideran que Juan no pudo continuar con la poesía?, ¿Qué valor se encuentra afectado? Se favorecerá la discusión acerca del tema.
4. Luego se preguntará: ¿Ustedes han visto situaciones como la narrada?, ¿Ocurre en el colegio o en la casa?

Desarrollo

Tiempo: 35

Información y orientación.

5. El facilitador explicará el valor del respeto a los participantes: El respeto es el reconocimiento, aprecio, valoración propia y consideración hacia los demás y 20 hacia nosotros mismos. El respeto se da a todo nivel y en todas las personas, entre los padres e hijos, entre profesores y alumnos, entre compañeros, hermanos, amigos, etc. El respeto es la base para una convivencia social sana y pacífica, para practicarlo es preciso tener una clara noción de nuestros deberes y derechos. También el respeto consiste en considerar los derechos de los demás; por ejemplo, cuando se hace cola, esperando turno para una atención, nos colocamos en el turno en el que hemos llegado y no nos aprovechamos de alguien conocido para colocarnos adelante. Los obstáculos para la práctica del respeto son: Pobre valoración, el egoísmo, la envidia, el resentimiento, escasas habilidades sociales.
6. El facilitador indicará que formen grupos de 5 a 7 participantes en el aula, luego se le indicará que elijan un coordinador y que utilizando: “Respetando mi entorno próximo”, escriban una situación donde se “falte el respeto”, sea en la calle, casa, combi, barrio o colegio.
7. Luego se indicará reestructurar la situación, es decir, modificar la situación de falta de respeto hacia una acción donde se practique este valor. Un representante de cada grupo leerá la propuesta para modificar la situación y con sugerencia de los participantes del salón se consolidará dicha propuesta.

CIERRE.

Tiempo: 10'

La docente conduce a la reflexión de los estudiantes sobre todo lo que se gana al practicar el valor del respeto, cómo fortalece la autoestima de las personas.

"EL RESPETO ES LA BASE DE LA CONVIVENCIA SALUDABLE"


Alicia Margot Sánchez Arias


DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN CUSCO
UGEL CUSCO
F. SAN FRANCISCO DE BORJA

Pedro Ayllón Céspedes
DIRECTOR







INSTITUCION EDUCATIVA
"SAN FRANCISCO DE BORJA"
DEL CUSCO

Fundado el 09 de Abril de 1621

PERU

Ministerio
de Educación

CONSTANCIA

EL DIRECTOR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ESTATAL MIXTO
"SAN FRANCISCO DE BORJA" DEL CUSCO.

QUE SUCRIBE:

HACE CONSTAR:

Que, la señora **ALICIA MARGOT SANCHEZ ARIAS**, estudiante de la Escuela de Posgrado de la Universidad "CESAR VALLEJO", realizó la aplicación de instrumentos de su tesis de investigación "**APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS TUTORIALES PARA DESARROLLAR LA AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA**" de la Institución Educativa "SAN FRANCISCO DE BORJA" de la ciudad del Cusco, desde el 02 de mayo a la fecha.

Se expide la presente a petición verbal de la interesada para los fines que viere por conveniente.

Cusco 18 de julio del 2018



PROPORCION REGIONAL DE EDUCACION CUSCO
UGEL CUSCO
F. SAN FRANCISCO DE BORJA
[Firma]
Pedro Ayllone Céspedes
DIRECTOR

Consentimiento Informado

El propósito de esta ficha de consentimiento es la aprobación de los padres de familia del segundo grado de la Institución Educativa "San Francisco de Borja", para que sus menores hijos participen en esta investigación.

La presente investigación es conducida por ALICIA MARGOT SÁNCHEZ ARIAS, de la Escuela de Posgrado, de la universidad "César Vallejo". La meta de este estudio es aplicar las estrategias tutoriales para desarrollar la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria.

Por tanto: Yo, MIRIAM GARRIDO SERRANO....., identificado con DNI N° 72269594..., doy mi consentimiento para que mi menor hijo: SEBASTIAN SAYRITUPA GARRIDO. Participe en esta investigación.

La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación.

Desde ya se agradece su aprobación.



Firma del padre de familia

Cusco, 30 de abril de 2018

Fecha

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo, Alicia Margot Sánchez Arias, estudiante de la Escuela profesional de Maestría, de la Universidad César Vallejo, sede filial Cusco; declaro que el trabajo académico titulado "Aplicación de estrategias tutoriales para desarrollar la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa".

Presentada, en 120 folios para la obtención del grado académico de Psicología de la Educación es de mi autoría.

Por lo tanto declaro lo siguiente:

- He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificado correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
- No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
- Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico.
- Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.
- De encontrar uso de material ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinan el procedimiento disciplinario.

Cusco, junio del 2018

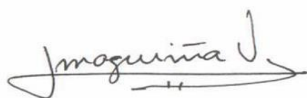

Alicia Margot Sánchez Arias

ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD
DE LOS TRABAJOS ACADÉMICOS DE LA UCV

Yo, Dr. **JOSE EDUARDO MAGUIÑA VIZCARRA** docente del Área de Investigación de la Escuela de Posgrado – Trujillo; y revisor del trabajo académico titulado: Aplicación de estrategias tutoriales para desarrollar la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa, del estudiante SANCHEZ ARIAS, ALICIA MARGOT, he constatado por medio del uso de la herramienta **turnitin** lo siguiente:

Que el citado trabajo académico tiene un índice de similitud de 23% verificable en el **Reporte de Originalidad** del programa turinitin, grado de coincidencia mínimo que convierte el trabajo en aceptable y no constituye plagio, en tanto cumple con todas las normas del uso de citas y referencias establecidas por la **Universidad César Vallejo**.

Trujillo, 31 de Julio del 2018



—

Dr. MAGUIÑA VIZCARRA, JOSE EDUARDO
DNI: 08689899



ESCUELA DE POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL

UCV

Yo, **ALICIA MARGOT SÁNCHEZ ARIAS**, identificada con DNI N° 31032764 egresada del Programa Académico de **MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA** de la escuela de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo, autorizo (x), no autorizo () la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "Aplicación de estrategias tutoriales para desarrollar la autoestima en los estudiantes del segundo grado de secundaria en una institución educativa", en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art 23 y Art 33


FIRMA

DNI N° 31032764

Trujillo, 31 de Julio del 2018